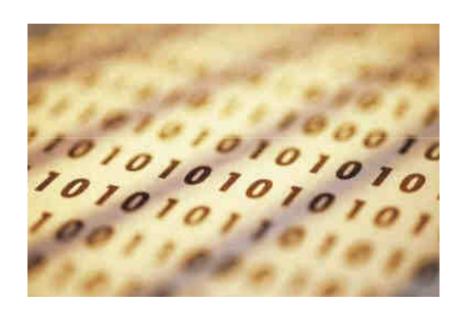




## O mundo Circuito Fechado de televisão

- → Circuito fechado de televisão = CFTV
- → Transição tecnológica
  - Analógico vs Digital/IP
  - Mundo digital através de redes
- → Compreensão de conceitos de ambos os mundos
  - "Conhecer o passado para entender o presente e, talvez, prever o Futuro"





# Componentes analógicos e IPs

- → Diferentes tipos de soluções
  - Analógica Pura
  - Analógica / Digital
  - Digital / IP
- → Cada qual comCaracterísticas importantes
- → A Bosch contempla Produtos para o mundo Analógico/Digital e Digital/IP

Analógico Puro	Analógico / Digital	Digital / IP
Câmera analógica	Câmera analógica	Câmera IP/ Encoder
Matriz analógica	Matriz analógica /DVR	Matriz Virtual
VCR	DVR	NVR/iSCSI
Cabo coaxial	Cabo coaxial	Cabo UTP
Teclado c/ joystick	Mouse ou Tecl. c/ Joystick	Mouse ou Tecl. c/ Joystick



# Componentes analógicos e IPs

- → Cada tipo de solução com seu ponto forte
  - Analógica / Digital
  - Digital / IP Standard Definition (SD)
  - Digital / IP High Definition (HD)

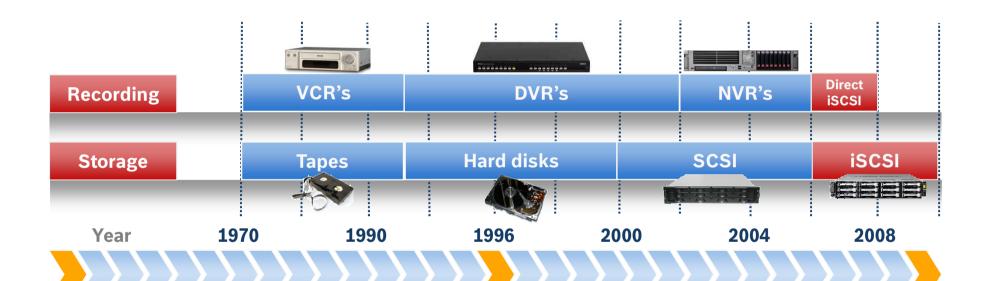
	Analog/Dig	IP SD	IP HD
Robustes/Segurança	+++	++	++
Compatib./Padronização	+++	+	+
Preço	Baixo	Médio	Alto
Nível de características	++	+++	+++
Resolução de imagem	+	+	++
Flexibilidade e Acesso	+	+++	+++



# Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### Evolução da gravação



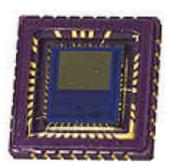


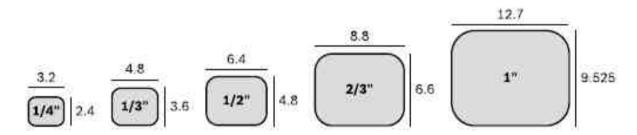
## Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### **Câmera**

- → Sensor de imagem
  - CCD ou CMOS
- → Varias opções de tamanho do sensor De imagem
- → Deve-se adquirir lentes para o mesmo Tamanho do sensor de imagem





Format size (in millimeters)

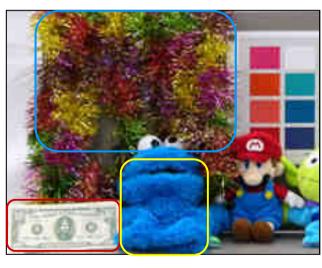


# Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### Resolução de imagem em CFTV analógico

→ TVL = Linha de televisão







(600 linhas)

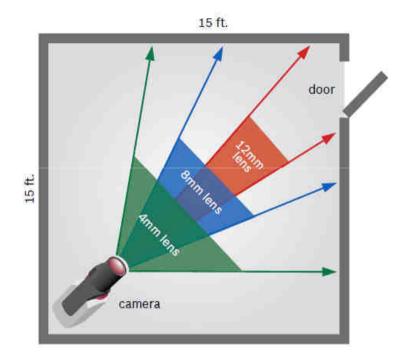


# Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### Lente

- → Vários tipos de lentes
  - Foco Fixo
  - Varifocal DC íris
  - Varifocal Vídeo Íris
  - Lente zoom motorizado
- → Lentes tipo C ou CS
- → Distância focal
  - Define o ponto focal de geração da imagem da câmera
  - Quanto maior a distância focal maior a Distância de captura da cena
  - Quanto maior a distância focal menor o ângulo de visão da cena





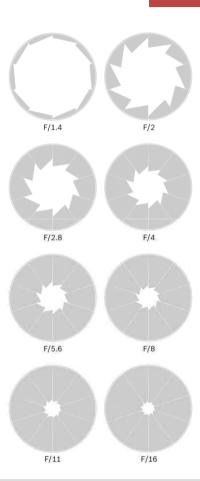
8

## Conceitos de CFTV

#### Advantage Line

#### Íris

- → Íris é um dispositivo mecânico que controla a quantidade de luz que atinge o sensor de imagem da câmera
- → Lentes Varifocais possuem íris automática
- → F-Stop
  - Define a capacidade de abertura de uma lente
  - Quanto menor o valor do f-stop *maior* é a capacidade de abertura. Quanto mais abertura mais luz atinge o sensor de imagem, deixando a câmera mais sensível a luz.





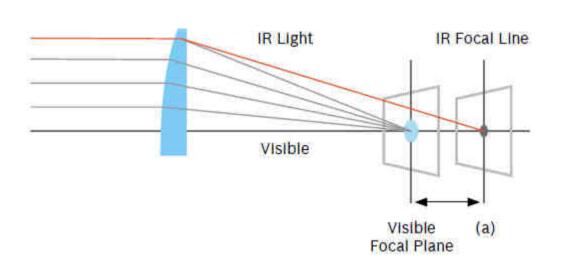


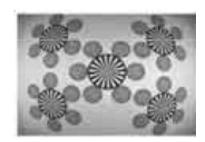
## Conceitos de CFTV

Advantage Line

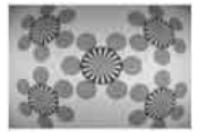
#### Lentes com correção IV

- → Câmeras Day/Night necessitam de lentes com correção infravermelho
- → Lentes sem correção IV podem gerar falta de foco no período Noturno





Lente COM correção IV



Lente SEM correção IV



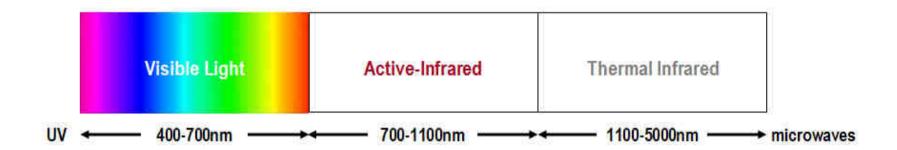
10

## Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### **Espectro**

- → Comprimento de onda da luz
- → Medido em nanometros (nm)
- → Invisível ao olho humano antes de 400nm e depois de 700nm.





## Conceitos de CFTV

#### Iluminação infravermelha Ativa

- Leitura alfanumérica
- > Possibilita analise de vídeo sem iluminação
- Previne falsos alarmes
- Mantém a estética de Monumentos com iluminação cênica
- Elimina a necessidade de Iluminação visível de alto consumo
- > Visualização através de vidro
- > Tecnologia utilizada em captura de placas



















## Conceitos de CFTV

Advantage Line

Comprimentos de onda comuns em IV ativo



Enquanto a luz infravermelha é invisível a olho humano, alguns iluminadores que trabalham com freqüências próximas a luz visível terão seus LEDs visíveis.

**730nm:** Brilho vermelho, metade da intensidade de um semáforo

850nm: Semi-discreta; Brilho roxo atenuado

940nm: Discreta... Completamente invisível



## Conceitos de CFTV

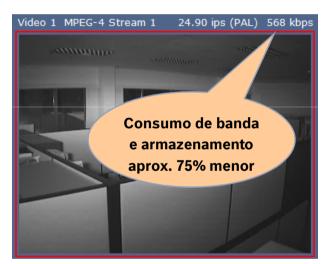
Advantage Line

#### Benefícios da iluminação IV para câmeras IPs

→ Melhor qualidade de imagem com diminuição do consumo de rede e armazenamento



Infravermelho Desligado



Infravermelho Ligado

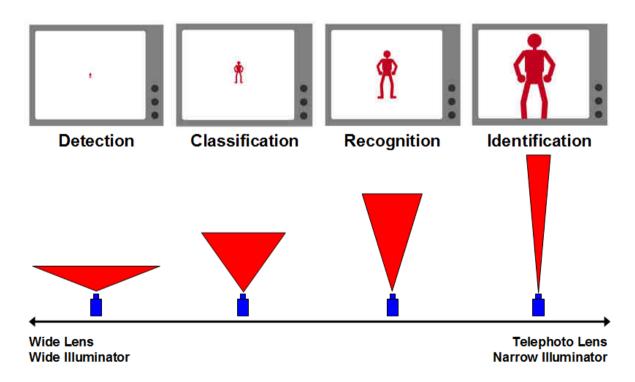


# Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### Critério DCRI

- > Definido por John Johnson para as forças armadas americanas.
- > Produtos Bosch utilizam o critério DCRI na divulgação de desempenho







# Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### Geração de imagem

- → Varredura entrelaçada
  - Cria dois campos. Linhas pares e ímpares
  - 2 campos que entrelaçados geram um quadro (frame)
  - 30 quadros por segundo para NTSC

#### → Varredura Progressiva

- As linha são geradas em seqüencia sem divisão por campos
- 30 quadros por segundo para NTSC





## Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### E como digitalizar toda a qualidade de vídeo?

- **→** Compressões
  - H.264, Mpeg4, M-JPEG...

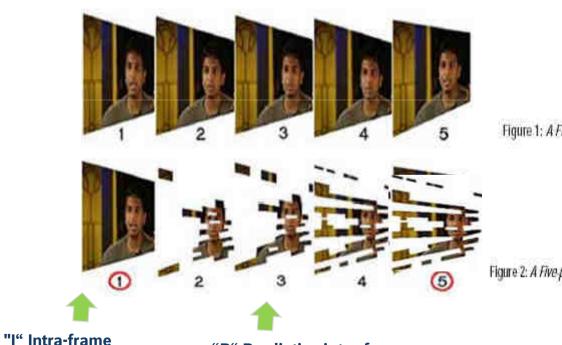


Figure 1: A Five-picture JPEG video sequence

Figure 2: A Five-picture MPEG video sequence.



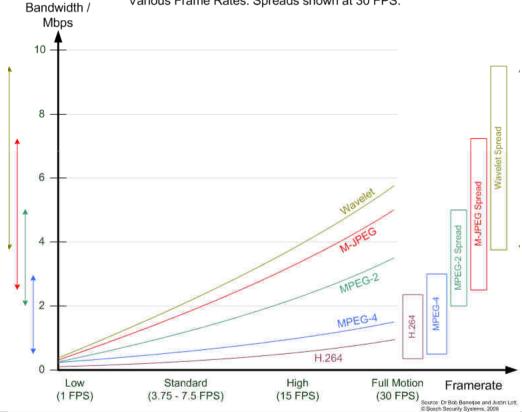


# Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### **Compressões**

Performance of Different Video Compression Algorithms at Various Frame Rates. Spreads shown at 30 FPS.





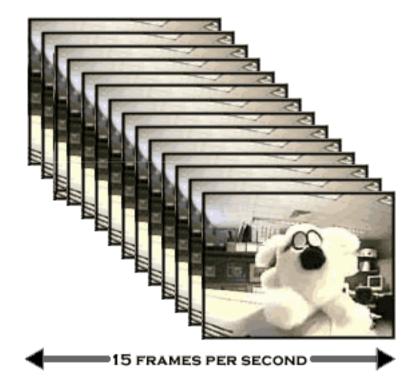


## Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### **Quadros por segundo ou frames por segundo**

- $\rightarrow$  fps = ips = qps
- → NTSC
  - Até 30 fps
- → Gravação
  - Quanto maior o número de fps,
     Maior o consumo de armazenamento
  - É comum a diminuição de fps
     Para economia de armazenamento
- → Rede
  - Quanto maior o número de fps,
     Maior o consumo de rede

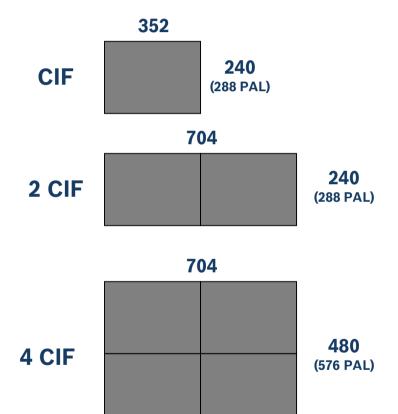


## Conceitos de CFTV

Advantage Line

#### Resolução para imagens digitais

- ✓CIF (Common Intermediate Format)
- ✓ Resolução para CFTV Brasil
  ✓NTSC
- √QCIF é igual a ¼ de CIF
- ✓ Quanto maior a resolução maior o consumo de rede e armazenamento

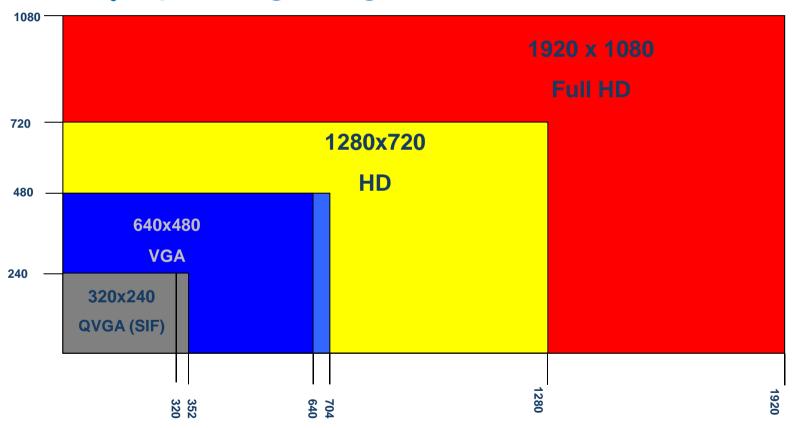




# Conceitos de CFTV

Advantage Line

## Resolução para imagens digitais





# Conceitos de CFTV

Advantage Line

Câmera PTZ 1080p 20X

Câmera PTZ 480p 36X





# Conceitos de CFTV

Advantage Line

# Comparativo de tipos de câmeras Ips Standard Definition, High Definition e Megapixel

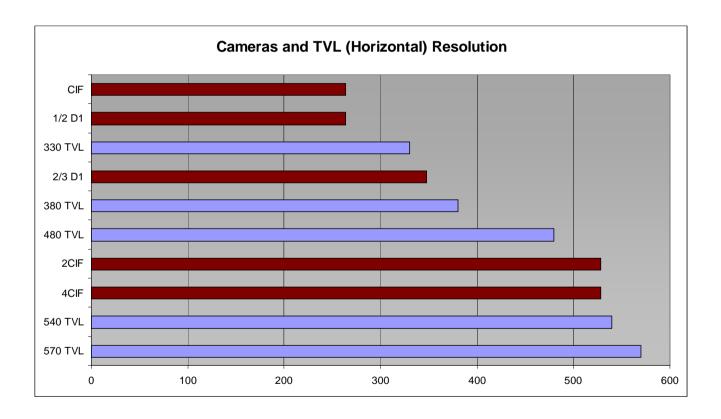
Tabela Comparativa Câmeras SD, HD e MP						
Caracteristicas	Câmeras SD	Câmeras HD	Câmeras MP			
Desempenho em cenas com alto nível de contraste	Excelente	Ótimo	Baixo			
Nivel de detalhamento na cena	Baixo	Ōtimo	Excelente			
Consumo de banda	Até 3Mbps	Até 10Mbps	Até 15Mbps em 3Megapixels			
Taxa de frames	30 fps	30 ou 60fps	Normalmente até 15fps			
Resolução Máxima	aprox. 0,4M pixels	aprox. 2,1M pixels	16M pixels ou mais			
Formato do video	704 x 480	1280 x 720 ou 1920 x 1080	Varios formatos			
Aspecto	4:3	16.9	4/3, 5/4			
Órgão internacional/Padrão	CIF (common international format)	FCC, ATSC e DVB	Não possui			



# Conceitos de CFTV

Advantage Line

## Relação de resolução analógica vs digital







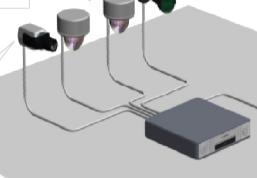


Câmeras minidome com ou sem iluminação infravermelha (IV)





Câmeras com iluminação IV (infravermelha)





Soluções Analógicas



DVRs de 4 à 16 canais



**BOSCH** 



Câmeras Minidome IPs SD e HD c/ iluminação IV



Opção para gravação em SD Card





Câmeras IPs SD e HD c/ iluminação IV



Câmeras IPs SD e HD

Soluções de Vídeo IP



Software de monitoramento Profissional





## Redes

- → Itens importantes em redes de CFTV IP
  - A banda de rede disponível para cada ponto do sistema
  - A banda de rede necessária para cada dispositivo IP
  - O número de dispositivos
- → Cabos UTP
  - Mínimo CAT5E
- → Maior parte das redes de computadores é 100Mbps
  - Alguns casos rede de 10Mbps
- → Em Sistemas de vídeo sobre IP a tendência é utilização até de redes Gigabit, ou além...



## Redes

Advantage Line

#### Endereço IP dos Dispositivos de rede

#### → Automático (DHCP)

- Endereço pode mudar toda vez que o dispositivo é reiniciado
- Endereço é definido pelo próprio Switch
- Muito utilizado em redes de computadores
- Bom para redes de dados comuns

#### → Estático (Fixo)

- Endereço nunca muda
- Endereço é definido por um administrador de rede e aplicado ao dispositivo
- Ideal para sistemas de CFTV IP



# Rede

Advantage Line

#### Utilização de portas dos dispositivos Bosch

Canal UDP vídeo e áudio (14 portas entre 1024 and 65535)



- > Acesso http TCP 80 ou selecionável de 10000-10100
- > Multicast UDP selecionável



# Rede

#### Advantage Line

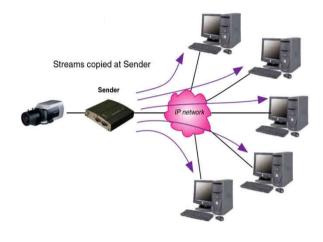
#### Número de conexões simultâneas

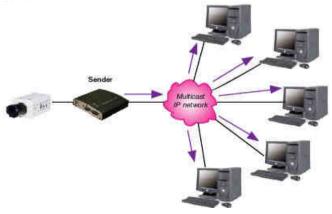
#### → Unicast

- IE = 5 conexões
- Software Bosch= 25 conexões

#### → Multicast

- IE = 25 conexões
- Software Bosch = 50 conexões













Advantage Line

# Instalação Produtos Analógicos



#### Mas antes...

Advantage Line

#### Importantes Instruções

- → Leia o manual de instruções
- → Verifique se a voltagem é adequada para o equipamento
- → Verifique se a voltagem é adequada para as fontes de alimentação
- → Não direcione o sensor de imagem de câmeras direto para a luz do sol
- → Realize as ligações com os equipamentos desligados da energia
- → Confira se todos os componentes descritos no manual acompanham o equipamento
- → Na conexão entre dispositivos/equipamentos, verifique a compatibilidade antes de iniciar



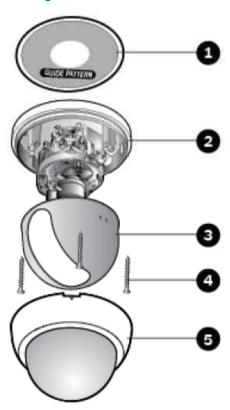
## Câmera Minidome Interna



Advantage Line

**VDC-250/260** 

#### Instalação



- 1) Guia para instalação
- 2) Base da dome
- 3) Protetor interno
- 4) Parafusos de montagem
- 5) Cúpula



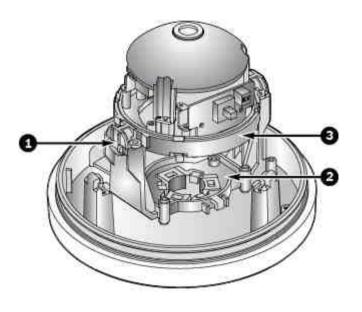
## Câmera Minidome Interna

## Instalação



Advantage Line

**VDC-250** 



#### 1) Rotação do tilt

Ajuste o ângulo com a vertical

#### 2) Rotação do Pan

Ajuste o ângulo com a horizontal

#### 3) Rotação horizontal

 Ajuste a posição horizontal da imagem



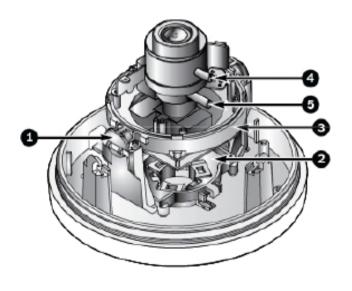
## Câmera Minidome Interna



Advantage Line

**VDC-260** 

## Instalação



#### 1) Rotação do tilt

Ajuste o ângulo com a vertical

#### 2) Rotação do Pan

Ajuste o ângulo com a horizontal

#### Rotação horizontal

 Ajuste a posição horizontal da imagem

#### 4) Ajuste de foco

5) Ajuste de zoom



#### Câmera Minidome Interna



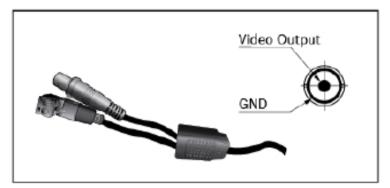
Advantage Line

**VDC-250/260** 

#### Instalação

- 1) Conecte a fonte de alimentação
  - 1) 24VAC ou 12VDC
- 2) Conecte o cabo de vídeo
  - 1) Conector BNC
  - 2) Terminação 75 ohms
  - 3) Mín RG59G 95% malha
  - 4) Não ultrapassar as distâncias Especificadas para cada tipo de cabo

NO	Function	Terminal Color	Remark
#1	Video Output	Yellow	1.0 Vp.p
#2	Power Input	Green	24V AC(±10%) or 12V DC(±10%), Max 3.6W / 0.3A

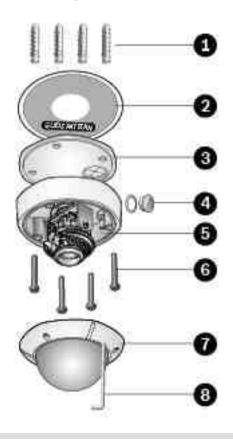




#### Câmera Minidome Externa

# Advantage Line VDC/VDN/VDI-240

#### Instalação



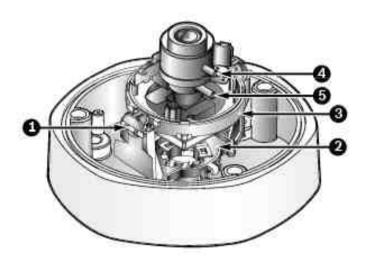
- 1) Buchas de plástico
- 2) Guia para instalação
- 3) Almofada de borracha
- 4) Capa de tubo
- 5) Base da dome
- 6) Parafusos
- 7) Cúpula
- 8) Chave especial



#### Câmera Minidome Externa

## Instalação





#### 1) Rotação do tilt

Ajuste o ângulo com a vertical

#### 2) Rotação do Pan

Ajuste o ângulo com a horizontal

#### Rotação horizontal

 Ajuste a posição horizontal da imagem

#### 4) Ajuste de foco

5) Ajuste de zoom



### Câmera Minidome Interna



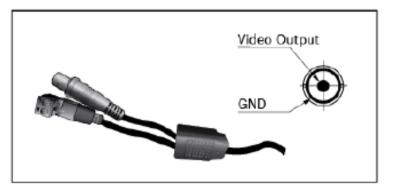
Advantage Line

VDC/VDN/VDI-240

#### Instalação

- 1) Conecte a fonte de alimentação
  - 1) 24VAC ou 12VDC
- 2) Conecte o cabo de vídeo
  - 1) Conector BNC
  - 2) Terminação 75 ohms
  - 3) Mín RG59G 95% malha
  - 4) Não ultrapassar as distâncias Especificadas para cada tipo de Cabo

NO	Function	Terminal Color	Remark
#1	Video Output	Yellow	1.0 Vp.p
#2	Power Input	Green	24V AC(±10%) or 12V DC(±10%), Max 3.6W / 0.3A





# Câmera Bullet

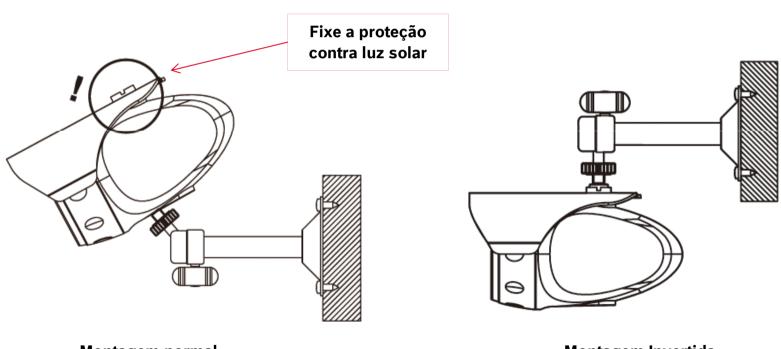
# (3.0

Advantage Line

VTI-214F04-4 (WZ14)

#### Instalação

1) Conecte a fonte de alimentação



**Montagem normal** 

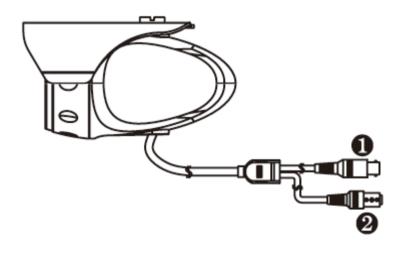
**Montagem Invertida** 



#### Câmera Bullet

#### Instalação

1) Conecte a fonte de alimentação





#### 1) Conector BNC

- Fêmea
- Terminação 75 ohms
- Mín RG59G 95% malha
- Não ultrapassar as distâncias Especificadas para cada tipo de Cabo

#### 2) Alimentação

- 12VDC
- NÃO SUPORTA 24VAC



# Câmera Bullet

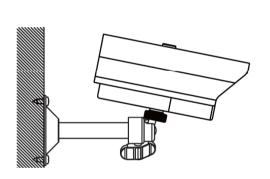
#### Instalação

1) Varias opções de montagem

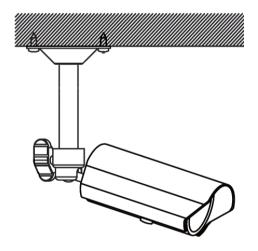


Advantage Line

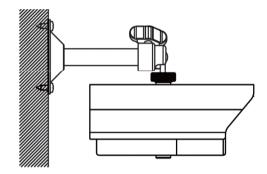
VTI-216V04-2 (WZ16



Montagem normal em parede



**Montagem normal** 



Montagem Invertida em parede

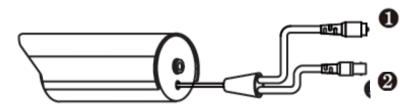


#### Câmera Bullet

#### Instalação

1) Conecte a fonte de alimentação





#### Conector BNC

- Fêmea
- Terminação 75 ohms
- Mín RG59G 95% malha
- Não ultrapassar as distâncias
   Especificadas para cada tipo de
   Cabo

#### 2) Alimentação

12VDC ou 24VAC

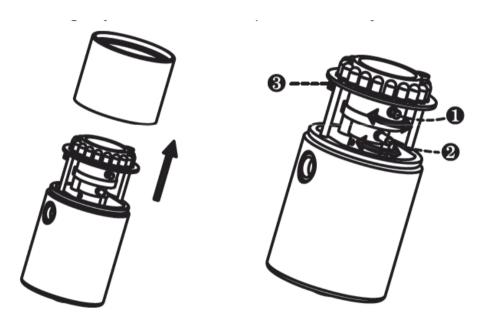


# Câmera Bullet

# Advantage Line VTI-216V04-2 (WZ16

## Instalação

1) Remova a capa para realizar ajustes



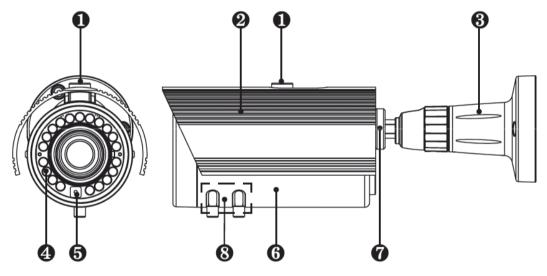
- 1) Ajuste de zoom
- 2) Ajuste de foco
- 3) Ajuste de brilho



## Câmera Bullet

#### Instalação





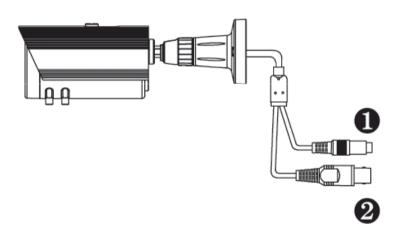
- 1) Fixação de protetor
- 2) Protetor luz solar
- 3) Suporte de instalação
- 4) LEDs
- 5) Foto célula
- 6) Corpo
- 7) Anel de fixação
- 8) Ajustes de foco e zoom



#### Câmera Bullet

#### Instalação

1) Conecte a fonte de alimentação





#### 1) Conector BNC

- Fêmea
- Terminação 75 ohms
- Mín RG59G 95% malha
- Não ultrapassar as distâncias
   Especificadas para cada tipo de
   Cabo

#### 2) Alimentação

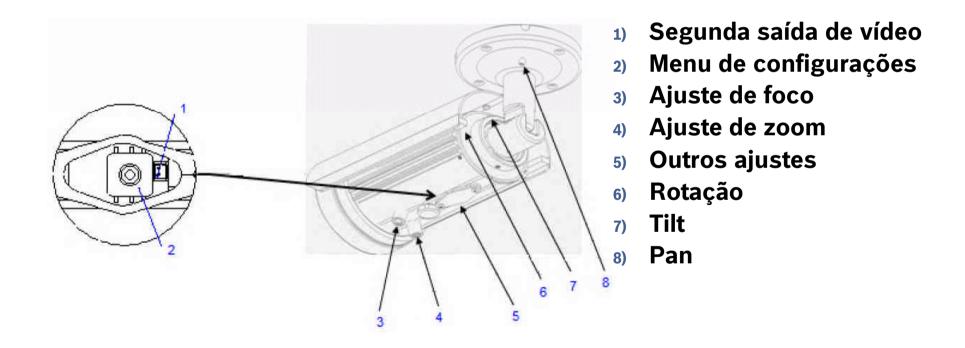
12VDC ou 24VAC



## Câmera Bullet

#### Instalação







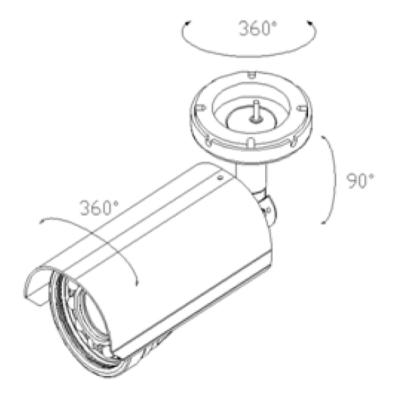
# Câmera Bullet

Advantage Line

VTI-220V05-2 (WZ20)

# Instalação

n) Rotação

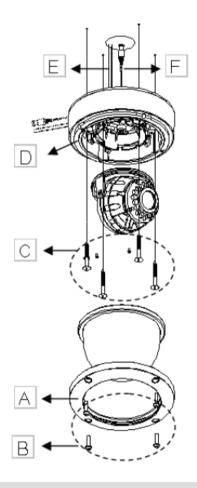




# Câmera Minidome Interna

#### Instalação

- A. Anel de montagem
- B. Dome
- c. Parafusos
- D. Base
- E. Cabo de alimentação
- F. Cabo de vídeo
  - A. BNC ou UTP
  - B. 12VDC/24VAC





Advantage Line

**VDI-245V03 (WZ45)** 



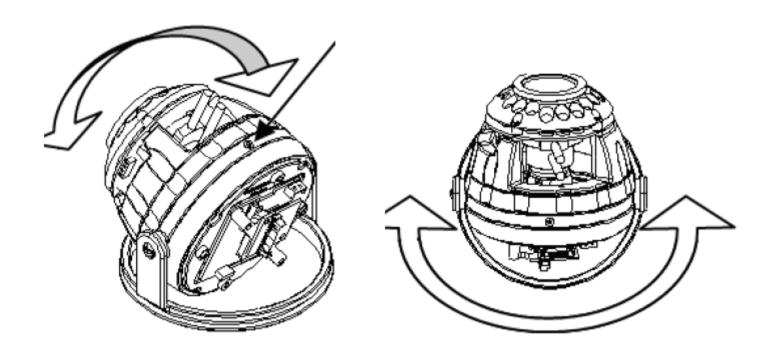
# Câmera Minidome Interna

# Instalação



Advantage Line

VDI-245V03 (WZ45)



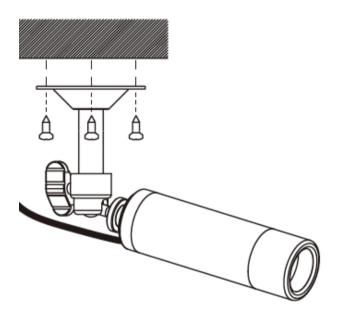


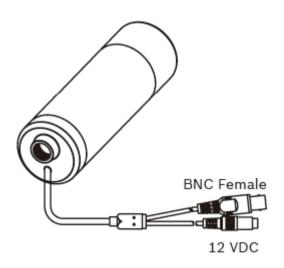
# Câmera Lipstick Colorida

# Instalação



Advantage Line
VTC-204 / VTC-206



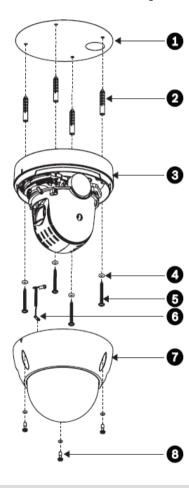


Não suporta 24VAC!!!



# Câmera Móvel Compacta

Instalação





Advantage Line

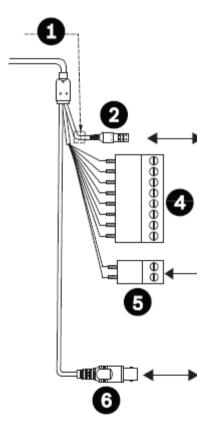
**VEZ-400** 

- 1) Guia para instalação
- 2) Buchas de plástico
- 3) Base
- 4) Espaçador
- 5) Parafusos
- 6) Cordão de segurança
- 7) Proteção lateral
- 8) Cúpula



# Câmera Móvel Compacta

Instalação





Advantage Line

**VEZ-400** 

- 1) Entrada 24VAC
- 2) Conector de alimentação
- 3) N/A
- 4) Entradas e saídas alarme
- 5) Controle RS485
- 6) Saída de vídeo BNC



# Câmera Móvel Compacta

# Instalação



Advantage Line

**VEZ-400** 

Number	Signal	Color	
1	TRX +	Sky	T+
2	TRX -	White	т.









# Câmera Móvel Compacta

# Instalação



Advantage Line

**VEZ-400** 

	Color	Signal	Number
—— T+	Sky	TRX +	1
т-	White	TRX -	2

#### 1200m máx







# Câmera Móvel Compacta

## Instalação



Advantage Line

**VEZ-400** 

Dip switch define Padrão elétrico, baud rate e terminação

Rotary Switch
Define o endereço
da câmera

Number	Description		
	SW301 Rotary switch		
2	SW303 Dip switches		
3	SW302 Rotary switch		



No1	No2	Protocol	
Off	On	Bosch OSRD*	
Off	Off	Pelco-D/Pelco-P	

No3	No4	Baud Rate (bps)
Off	Off	2400
Off	On	4800
On	Off	9600*
On	On	38400

No5	Termination
Off	Off
On	On*

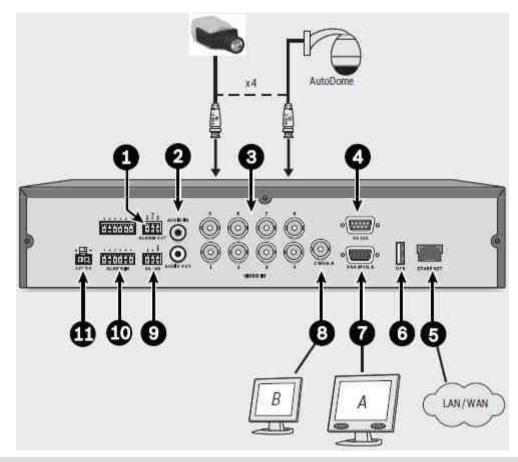


# DVR Série Standalone 440/480

120mm ---- 15

Advantage Line

DVR-440/480







# DVR Série Standalone 440/480

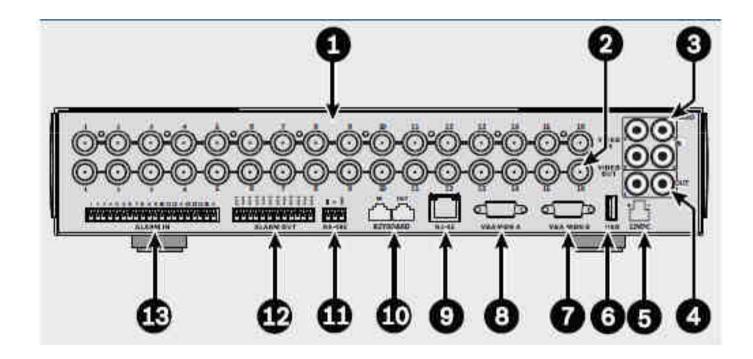


1.	Saída de alarme	7.	Saída VGA do monitor A
2.	Entrada e saída de áu- dio	8.	Saída do monitor B
3.	Entradas de câmara	9.	Conector RS485 para controlo dome
4.	Conector RS232	10.	Entradas de alarme
5.	Conector de rede RJ45	11.	Conector de alimenta- ção de 12 Vdc
6.	Conector USB		



# DVR Série Standalone 440/480







# DVR Série Standalone 440/480



1.	Entradas de câmara	8.	Saída VGA do monitor A
2.	Saídas de câmara	9.	Conector de rede RJ45
3,	Entradas de áudio	10.	Conectores RJ11 para teclado IntuiKey
4.	Saídas de áudio	11.	Conector RS485 para controlo Dome
5.	Conector de alimenta- ção	12.	Saídas de alarme
6.	Conector USB	13.	Entradas de alarme
7.	Saída VGA do Monitor B		



Advantage Line





62

Advantage Line

# Configurações Produtos Analógicos



#### Câmera Minidome Interna

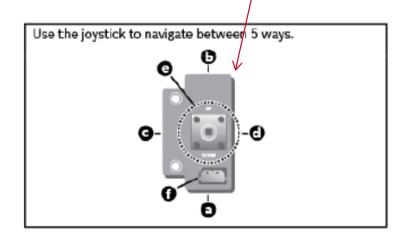


Advantage Line

**VDC-250/260** 

#### Configuração

Pressione para abrir o menu de configurações



- ODOWN: Move down / UP: Move up
- G LEFT : Move left
- RIGHT : Move right
- MENU(SET):

Press the joystick in its straight position.

Sevice Monitor Connecter: Use service monitor connector to set camera angle & focus when installing. (Image cannot be seen if monitor output and service video output is used simultaneously.)



# Câmera Minidome Interna



Advantage Line

**VDC-250/260** 

	ESC	BRIGHTNESS	0~20
		FLK	OFF, ON
		DC LEVEL	0~20
LENS		FLK	OFF, ON
	DC		1/60(1/50),1/120(1/100),1/250,
		SHUTTER	1/500,1/700,1/1K,1/1600,1/2500
			1/5K,1/7K,1/10K,1/30K,1/60K,1/120K
	MTA		
WHITE BAL	MANUAL	RED	0~160
WHILLDAL		BLUE	0~160
	PUSH		
AGC	ON	LEVEL	0-20
ACC	OFF		
	COLOR		
	B/W	BURST	OFF, ON
DAY/NIGHT	EXT		
	AUTO	DELAY TIME	1~15
	AUTO	D/N LEVEL	LOW, MIDDLE, HIGH



# Câmera Minidome Interna



Advantage Line

**VDC-250/260** 

	SBLC	OFF	, LOW, MIDDLE, HIGH		
	DNR OFF, LOW, MIDDLE, HIGH				
	SHARPNESS	LEVEL	0~20		
	MIRROR	OFF, ON			
		AREA	1~4		
		DISPLAY	OFF, ON		
		SENSITIVITY	1~24		
		TOP	8~126		
	MOTION	BOTTOM	8~126		
		LEFT	4~191		
IMAGE ADJ		RIGHT	4~191		
		INITIAL	OFF←, ON		
		RETURN			
		AREA	1-4		
		DISPLAY	OFF, ON		
		COLOR	WHITE, YELLOW, GREEN,		
		COLON	BLUE, RED, BLACK, GRAY		
	PRIVACY	TOP	4~63		
		воттом	5-64_		
		LEFT	18~205		
		RIGHT	19~206		
		INITIAL	OFF., ON		
		RETURN	<u> </u>		



# Câmera Minidome Interna



Advantage Line

**VDC-250/260** 

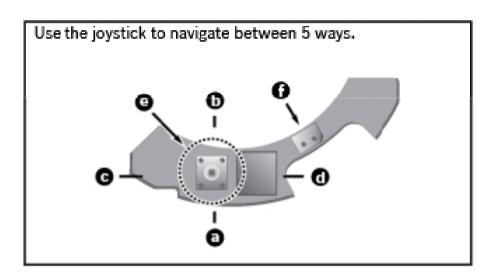
	COLOR CAIN	R-Y	0~20
IMAGE ADJ	COLOR GAIN	B-Y	0~20
	GAMMA		0.35, 0.45, 0.6, 0.75
	INITIAL		OFF ← J, ON
	RETURN		ليه ا
	CAMID		0~255
GENERAL	ID DISPLAY		OFF, ON
	CAM TITLE	OFF	
		ON	UP/ DN, LE/ RI
	LANGUAGE		ENG, CHN(PAL)
	SYNC		INT, L/L
	BAUDRATE		2400, 4800, 9600, 57600
	VERSION		
	INITIAL		OFF ← J, ON
	RETURN		4
INITIAL			OFF+J.ON
RETURN			₩.



#### Câmera Minidome Externa

#### Configuração





a DOWN: Move down / UP: Move up

G LEFT : Move left RIGHT : Move right

MENU(SET): Press the joystick in its straight position.

Sevice Monitor Connecter: Use service monitor connector to set camera angle & focus when installing. (Image cannot be seen if monitor output and service video output is used simultaneously.)



# Câmera Minidome Externa



LENS	ESC	BRIGHTNESS	0-5
		DC LEVEL	0-5
	DC		1/50, 1/100, 1/250, 1/500,
		SHUTTER	1/700, 1/1K, 1/1600, 1/2500
			1/5K,1/7K,1/10K,1/30K,1/60K,1/120K
	ATW		
WHITE BAL	MANUAL	RED	0-160
		BLUE	0-160
	PUSH		
AGC	ON	LEVEL	0-20 (IR MODE:FIXED)
	OFF		
DAY/NIGHT	IRED	MODE	WIDE, SMART
		CHANGE LEVEL	LOW, MIDDLE, HIGH
	COLOR		
	B/W	BURST	ON / OFF



# Câmera Minidome Externa



	SBLC	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH	
	DNR	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH	
	SHARPNESS	LEVEL	0-20
	MIRROR	OFF, ON	
		AREA	1-4
		DISPLAY	OFF, ON
		SENSITIVITY	1-24
		TOP	8-126
	MOTION	воттом	8-126
		LEFT	4-191
IMAGE ADJ		RIGHT	4-191
IMAGE ADJ		INITIAL	OFF←, ON
		RETURN	+
	PRIVACY	AREA	1-4
		DISPLAY	OFF, ON
		COLOR	WHITE, YELLOW, GREEN,
			BLUE, RED, BLACK, GRAY
		TOP	4-63
		BOTTOM	5-64
		LEFT	18-205
		RIGHT	19-206
		INITIAL	OFF←, ON
		RETURN	. +



# Câmera Minidome Externa

# Advantage Line VDC/VDN/VDI-240

IMAGE ADJ	COLOR GAIN	R-Y	0-20
		B-Y	0-20
	INITIAL		OFF. ON
	RETURN		له ،
GENERAL	CAMID	-	0-255
	ID DISPLAY		OFF, ON
	CAM TITLE	OFF	
		ON	UP/ DN, LE/ RI
	LANGUAGE		ENG, CHN(PAL)
	SYNC		INT, L/L
	BAUDRATE		2400, 4800, 9500, 57600
	VERSION		
	INITIAL		OFF ← J, ON
	RETURN		4
INITIAL	11.		OFF ← J, ON
RETURN			4



## Câmera Bullet



# Não é necessário configuração específica para esse modelo de câmera



### Câmera Bullet



# Não é necessário configuração específica para esse modelo de câmera



#### Câmera Bullet



# Não é necessário configuração específica para esse modelo de câmera



## Câmera Bullet

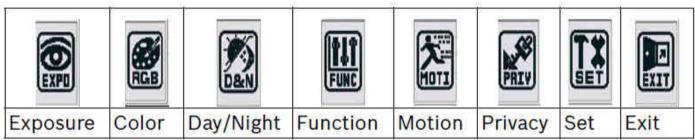




#### Advantage Line

VTI-220V05-2 (WZ20) VDI-245V03 (WZ45)

## Configuração





LENS	MANUAL/DC	
E. SHUTTER	AUTO~1/100000	
BLC		
AGC	OFF~36dB	

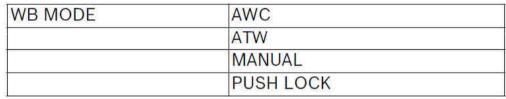




## Câmera Bullet

Configuração







D&N MODE	AUTO	
	COLOR	
	B/W	





#### Advantage Line

VTI-220V05-2 (WZ20) VDI-245V03 (WZ45)



## Câmera Bullet

### Configuração





#### Advantage Line

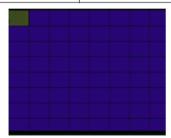
VTI-220V05-2 (WZ20) VDI-245V03 (WZ45)



MIRROR	
SHARPNESS	
GAMMA	
SLC	SET LEVEL
HME	SET LEVEL
DRC	



ALARM	SET WINDOW	
	ALL SET	
	ALL CLEAR	
	SENSITI.	
	SHOW INDI.	
	DELAY OUT	







## Câmera Bullet

### Configuração



MASK 1	SET WINDOW		
MASK 2	SET WINDOW		
MASK 3	SET WINDOW		
MASK 4	SET WINDOW		
COLOR SET			



EXIT	
SAVE & EXIT	
FACTORY SET	





#### Advantage Line

VTI-220V05-2 (WZ20) VDI-245V03 (WZ45)



CAMERA ID		
TITLE EDIT		
TITLE RESET		
TITLE POSITION		
DPC SET	WHITE THR.	
	BLACK THR.	
	DPC LEVEL	
LANGUAGE	ENG/CHA	
PC CONT.		



## Câmera Lipstick Colorida



# Não é necessário configuração específica para esse modelo de câmera



## Câmera Móvel Compacta

#### Configuração



Advantage Line

**VEZ-400** 

#### Menu

- Protocolo Pelco
  - 95 + preset
- Protoclo Bosch
  - ON + 46 + Enter

Consulte o manual para Informações sobre todos os campos de configuração

#### MAIN MENU

SYSTEM SETUP

DISPLAY SETUP

CAMERA SETUP

DOME MOTION

PRESET SETUP

PATTERN SETUP

TOUR SETUP

SCAN SETUP

ALARM SETUP

**EXIT** 



Advantage Line





## **DVR 400 - Gravador Digital de Vídeo**

## Configuração DVR400 / DVR600

- → Configuração através do:
  - WEB browser
  - Painel frontal
  - Mouse
  - Controle remoto IV (DVR 600)







## Configurando Data e Hora



Configure data e hora antes de começar as demais configurações

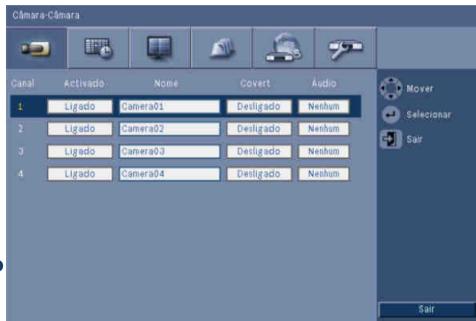


## Configuração



#### **Câmera**

- → Ativação
- → Nome da Câmera
- → Converte
  - Função desabilita operação de determinada câmera para outros usuários
- → Áudio
  - Relação de entrada de áudio com determinada entrada de vídeo





## Configuração



## Ajuste de vídeo

- → Canal
- → Brilho
- → Contraste
- → Cor





## Configuração



#### PTZ

- → Câmera
- → Porta com
  - Selecione a opção de contro RS232, RS422/485
- → ID
  - Selecione o endereço da câmera
- → Protocolo
- → Baud Rate
- → Teste de PTZ



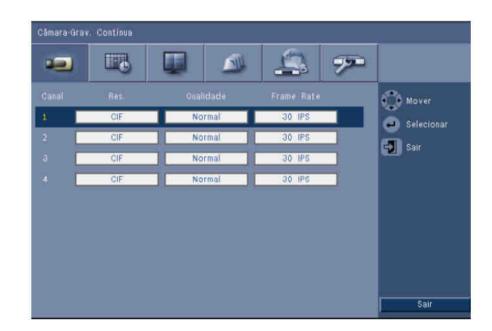


## Configuração



## Gravação contínua

- → Configuração independente por câmera
- → Resolução
  - CIF, 2CIF e 4CIF
- → Qualidade
  - Best, High, Normal, Low e Lowest
- → Frame Rate
  - Selecione o número de frames por segundo





## Configuração



## Gravação por entrada

- → Configuração independente por câmera
- → Resolução
  - CIF, 2CIF e 4CIF
- → Qualidade
  - Best, High, Normal, Low e Lowest
- → Frame Rate
  - Selecione o número de frames por segundo
- → Pre- Evento
- → Pos-evento





## Configuração



#### Gravação por movimento

- → Configuração independente por câmera
- → Resolução
  - CIF, 2CIF e 4CIF
- → Qualidade
  - Best, High, Normal, Low e Lowest
- → Frame Rate
  - Selecione o número de frames por segundo
- → Pre- Evento
- → Pos-evento





## Configuração



#### Stream de video

- → Qualidade do stream de visualização remoto
  - FPS
  - Resolução
  - Nível
- → Ativar/Desativar canais

CIF	
12,5/15	
12,5/15	
25/30	
25/30	
	12,5/15 12,5/15 12,5/15 25/30 25/30





## Configuração



#### Formato do Vídeo

- → Formato
  - NTSC
  - PAL
  - Auto Detecção
- → Saída VGA
  - Ajuste de acordo com resolução do monitor



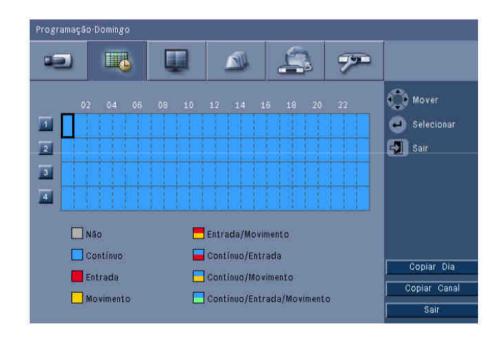


## Configuração



## Programação horária

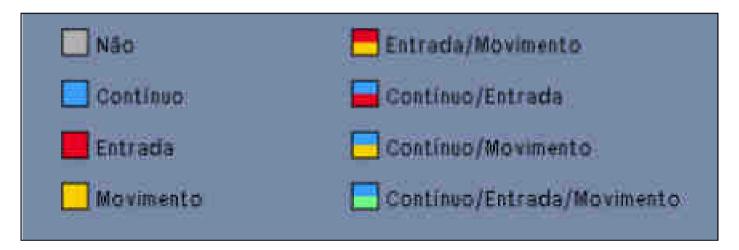
- → Configuração independente por câmera
- → Definição de características de gravação diferentes para Cada horário da semana
- → Dias de exceção
- → Cópia do dia
- → Cópia da canal





## Programação horária

## Relação das cores para programação horária





## Configuração



#### Monitor A e B

- → Nome, status e data/hora
- → Status do gravação e HDs
- → Popup de evento
  - Movimento
  - Entrada
- → Tempo de seqüência





## Configuração



#### Evento de alarme

- → 4 entradas de alarme
- → NA ou NF
- → Câmera
  - Define-se a qual câmera estará relacionada determinada entrada
- → Saída de relé
  - Define-se a qual saída de determinada entrada
  - relé estará relacionada
- → Preset PTZ
  - Em qual preset a câmera ptz deve permanecer no alarme



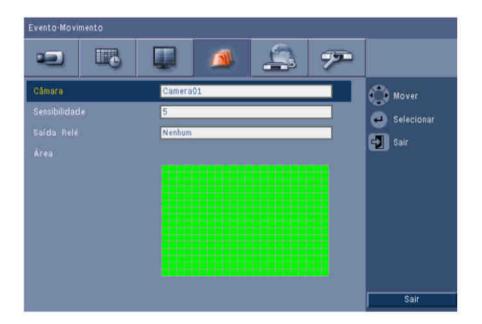


## Configuração



## Área de detecção

- → Selecione a câmera
- → Sensibilidade
- → Saída de relé
  - Aciona determinado relé através de um movimento
- → Defina a área de detecção
  - Seleção através do mouse
  - Seleção por quadro de pixel





## Configuração



## TCP/IP

- → DHCP
- → Endereço de IP
- → Máscara de SubRede
- → Gateway
- → DNS Primário
- → DNS Secundário
- → Porta HTTP
  - De fábrica 80
- → Limite de largura de banda





## Configuração



#### **DDNS**

- → Nome do usuário
- → Senha





## Configuração



## Notificação

- → Defina os eventos que deverão ser notificados via e-mail e/ou para PC remoto
  - Alarme acionado
  - Detecção de movimento
  - Falha de disco
  - Disco cheio
  - Falha ventilador
  - Temporário Sistema/disco
  - Senha Admin alterada
  - Perda de vídeo
  - Ligado/Desligado





## Configuração



## E-mail

- → Envia correio
  - Liga e desliga a função
- → SMTP server
- → Porta SMTP
- → Usuário
- → Senha
- → 3 endereços de e-mail





## Configuração



## Usuário

- → 3 níveis de usuários
  - Administrator
  - Advanced user
  - Normal user
- → Máximo de 10 usuários
- → ID
- → Senha
- → Administrator
  - Senha de fábrica
    - 000000





## Configuração



### Usuário

- → 3 níveis de usuários
  - Administrator
  - Advanced user
  - Normal user

Função	Nível de administrador	Nível de utilizador avançado	Nível de utilizador normal
Ver em directo	Sim	Sim	Sim
Sequência	Sim	Sim	Sim
Quad	Sim	Sim	Sim
OSD	Sim	Sim	Sim
Zoom	Sim	Sim	Sim
Rotação horizontal/ vertical/zoom (PTZ)	Sim	Sim	Sim
Reprodução	Sim	Sim	Não (configurável)
Pesquisar	Sim	Sim	Não (configurável)
Exportar	Sim	Sim	Não (configurável)
Reconhecer alarme	Sim	Sim	Não (configurável)
Menus do sistema	Sim	Não	Não
Covert (Dissimulação)	Sim	Não	Não



## Configuração



## Configuração

- → Método
  - USB
- → Importar configuração
- → Exportar configuração
- → Definições de fábrica
- → Atualizar firmware
- → Rápido instalar





## Configuração



## Disco Rígido

- → 2 partições
  - Normal
  - Evento
- → Sobrescrever as gravações
  - As duas partições
  - Partição Normal
  - Partição Evento
  - Não sobrescrever imagens
- → Alarme de disco cheio
- → Apagar automático
- → Formatar



Quando alteradas as opções de partições, os HDs serão formatados e o DVR será reiniciado.



#### → Partições do disco rígido

- Normal Gravação do vídeo contínua
- Evento Dedicado para preservar o vídeo gravado por entrada e movimento
- Sobrescrever no HDD (padrão)
  - Somente a partição com os eventos antigos e a partição normal serão apagadas
  - A gravação normal nunca substituirá a gravação de eventos
  - Quando a partição de eventos estiver cheia, os eventos continuarão sendo gravados e os mais antigos serão transferidos para a partição normal
- Sobrescrever no HDD desligada
  - Para a gravação quando a partição de eventos e normal ficar cheia
- Somente a partição de normal
  - Se a partição de eventos estiver cheia, a partição normal receberá os eventos novos e irá sobrescrever na normal
- Somente a partição de eventos
  - A partição normal para de gravar quando estiver cheia e a partição de eventos continua a gravação sobre escrevendo os eventos antigos



## Configuração



#### **Sistema**

- → Selecione o ID do controle Remoto
- → Selecione o ID do DVR
- → Saída automática de Usuários



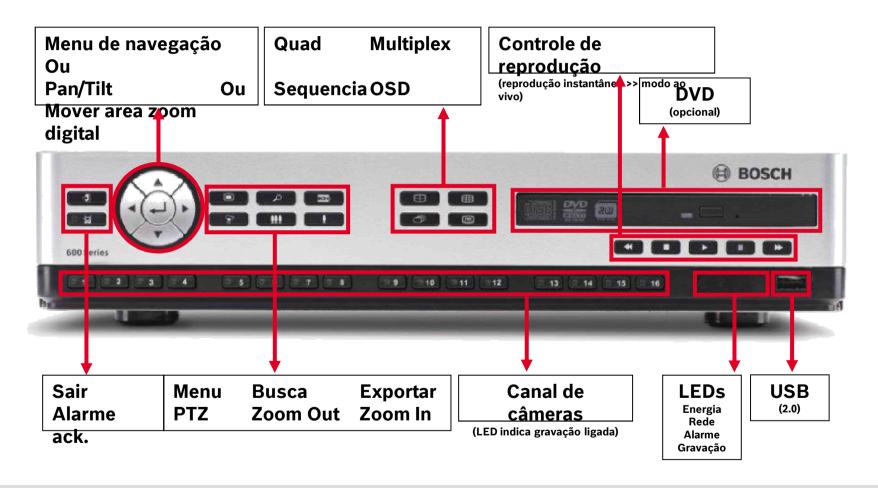


Advantage Line





#### Painel Frontal DVR400 / DVR600



#### **Security Systems**



#### Acesso remoto série 400 e 600

Advantage Line

→ Acesso remoto via software específico

**Centro de Controle** 

- Acesso a DVRs série 400 e 600
- Visualização /reprodução/exportação de câmeras de diferentes DVRs
- Controle de câmeras móveis
- Software "Free"

#### → Acesso remoto via browser

- Internet explorer 7 ou acima
- Visualização /reprodução/exportação
- Controle de câmeras móveis
- Até 4 acessos simultâneos por DVR



Benefício

Segurança e flexibilidade de acesso de qualquer lugar



### Acesso via Smartphone

Advantage Line

- → Acesso as câmeras de DVR série 400 e 600
- → Aplicativos "Free" disponíveis para iOS e Android

#### Bosch DVR Viewer

- App para Ipad, Iphone e Ipod Touch
- App "Free"
- Visualização de imagens ao vivo
- Controle de câmeras móveis
- Sequencia de imagens, snapshot, áudio
- Opção de Acesso com senha



Benefício

Segurança e mobilidade no acesso as imagens de qualquer lugar do mundo





Advantage Line

# Instalação Produtos IP



#### Câmera IP Série 200

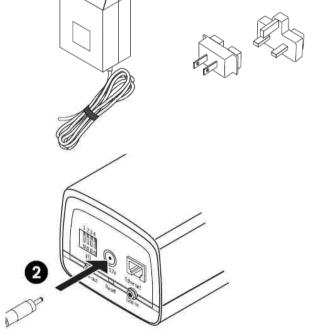
Instalação

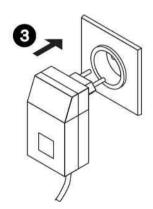


Advantage Line

NBC-255/225/265-P NBC-255-W/265-W

- 1) Encaixe o adaptador de Acordo com o país
- 1) Conecte a fonte a câmera
  - Fonte 12VDC
  - Inclusa
- 2) Ligue a fonte na energia
  - Verifique a tensão correta







0

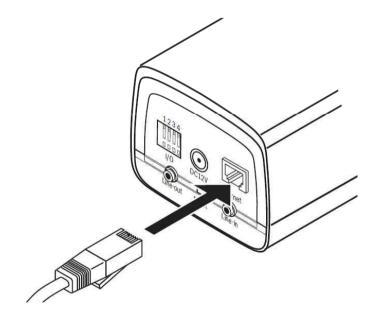
#### Câmera IP Série 200



Advantage Line

NBC-255/225/265-P

- Instalação
- 1) Conecte o cabo de rede
  - 1) 10/100 Fast ethernet
  - 2) RJ45
  - 3) Mínimo CAT5E







Instalação

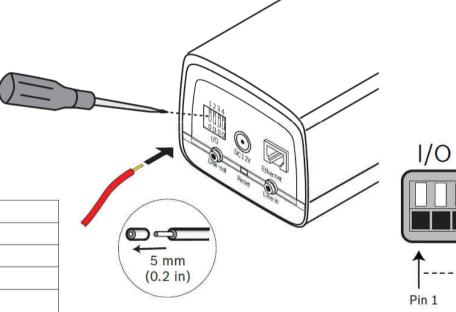
I N

Advantage Line

NBC-255/225/265-P NBC-255-W/265-W

- 1) Conecte a entrada de alarme
  - 1) Opcional

Função	Pino	Tomada de E/S
Relé	1	Contacto 1 de saída de relé
	2	Contacto 2 de saída de relé
Entrada de alarme	3	Disparo no Positivo
	4	Disparo no Negativo





Pin 4

#### Câmera IP Série 200

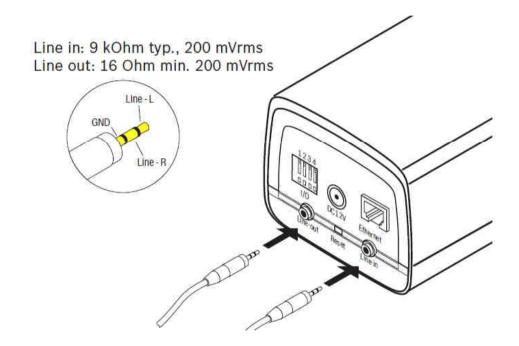
Instalação



Advantage Line

NBC-255/225/265-P NBC-255-W/265-W

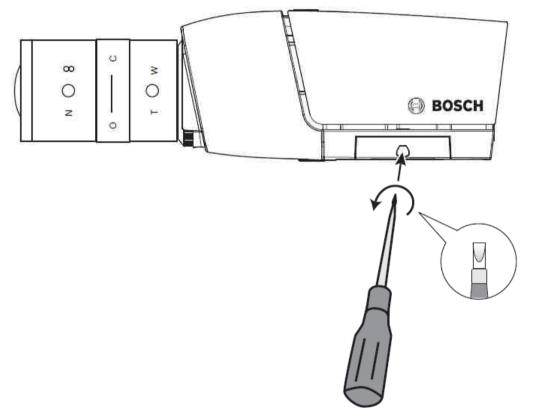
- Conecte a entra e saída de áudio
  - 1) Nível line





#### Câmera IP Série 200

#### Instalação





Advantage Line

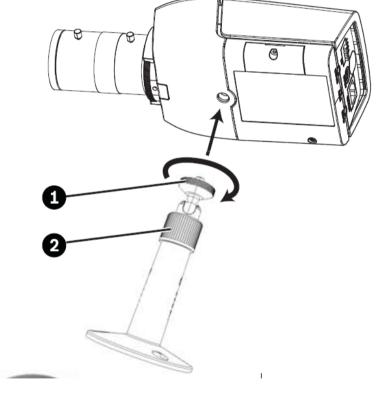
NBC-255/225/265-P NBC-255-W/265-W

- 1) Insira o cartão SD
  - 1) Incluso



#### Câmera IP Série 200

#### Instalação

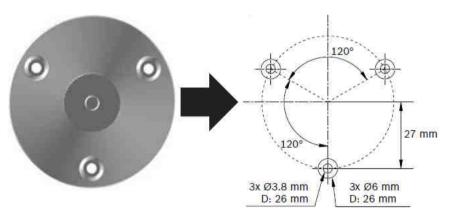




#### Advantage Line

NBC-255/225/265-P NBC-255-W/265-W

#### Encaixe o suporte de instalação

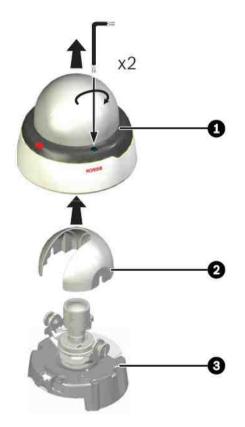




#### Câmera Minidome IP Série 200

#### Instalação

- 1) Cúpula de proteção
- 2) Proteção interna
- 3) Base da câmera







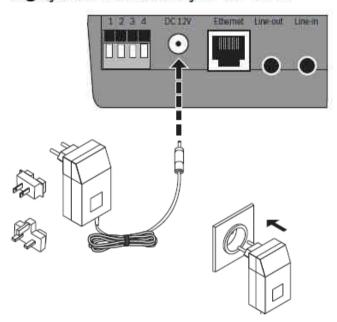


#### Câmera Minidome IP SD Série 200

#### Instalação



#### Ligação de alimentação de C.C.



- Desloque o adaptador com ficha correspondente à sua tomada de saída para a fonte de alimentação fornecida.
- Insira a ficha de alimentação da fonte de alimentação na tomada DC de 12 V da câmara.
- Ligue a fonte de alimentação a uma tomada de alimentação de 230 Vac ou de 120 Vac.

Quando a alimentação é fornecida à câmara, o LED na parte frontal inferior da câmara acende-se. (Este LED pode ser desactivado no menu Opções para Installer.)

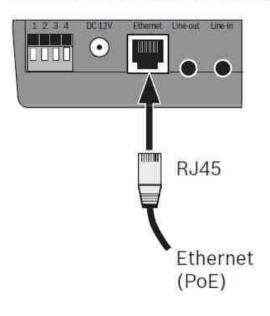


#### Câmera Minidome IP Série 200

#### Instalação



#### Conector de rede (e alimentação)



- Ligue a câmara a uma rede 10/100 Base-T.
- Utilize um cabo UTP blindado de categoria 5e com fichas RJ45.
- A câmara pode ser alimentada através do cabo Ethernet em conformidade com a norma PoE (alimentação de corrente eléctrica através do cabo Ethernet) (IEEE 802.3af).

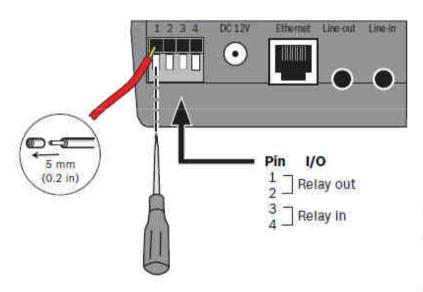


#### Câmera Minidome IP Série 200

#### Instalação



#### Conector de E/S



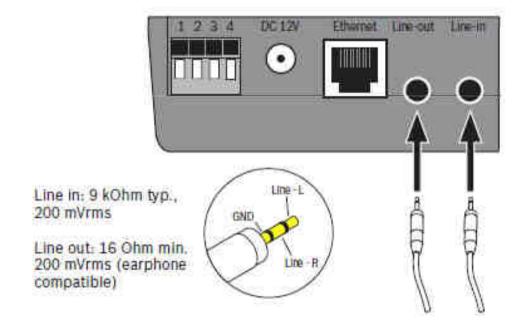


#### Câmera Minidome IP Série 200

#### Instalação



#### Conectores de áudio



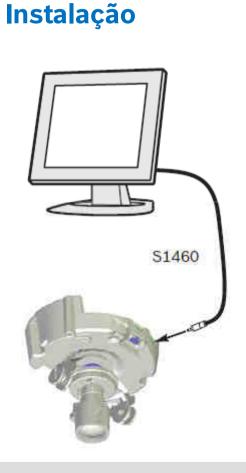


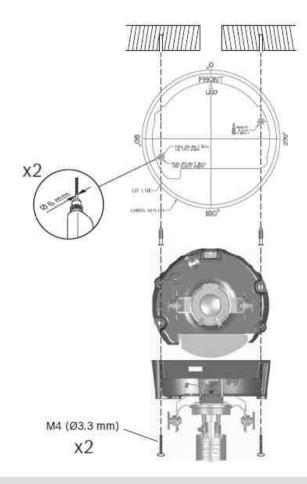
#### Câmera Minidome IP Série 200



Advantage Line

NDC-255/225-P/I NDC-265-P







#### Câmera Minidome IP Série 200

#### Instalação



















- Para a rotação horizontal (pan), afrouxe o parafuso de bloqueio e rode o módulo de câmara sobre a base. Não rode mais de 350°.
- Para a rotação vertical (tilt), afrouxe os parafusos serrilhados, posicione a câmara, depois aperte suavemente os parafusos serrilhados para fixar a câmara.
- Para obter um horizonte horizontal (para tectos inclinados ou montagens em paredes laterais), gire a base da objectiva o que for necessário até a imagem visualizada no monitor ficar alinhada. Não gire mais de 340°.



# Câmera Bullet IP c/ Iluminação IV



- 1. Parafuso de ajuste
- 2. Pala de sol



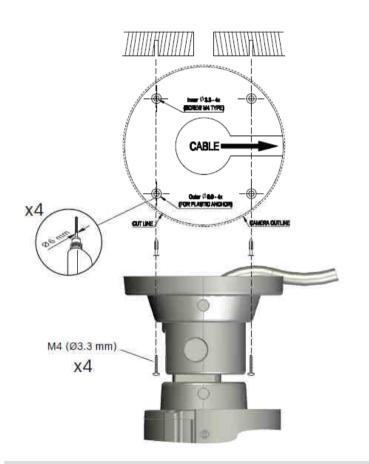




# Câmera Bullet IP c/ Iluminação IV

Advantage Line





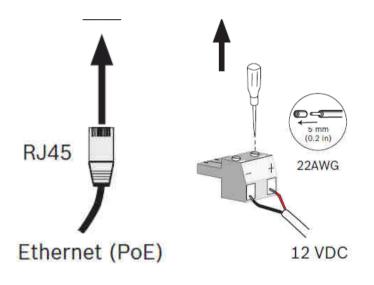
Para montar a câmara numa parede ou no tecto:

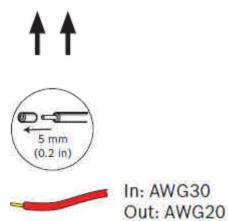
- Coloque o autocolante de papel para instalação fornecido na superfície, assegurando-se da sua orientação correcta.
- 2. Faça quatro orifícios com um diâmetro de 6 mm.
- 3. Introduza as fichas fornecidas nos orifícios.
- Prenda bem a câmara e a unidade-base à superfície usando os dois parafusos M4.



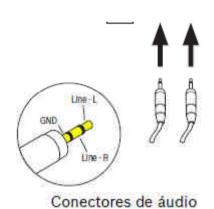
# Câmera Bullet IP c/ Iluminação IV









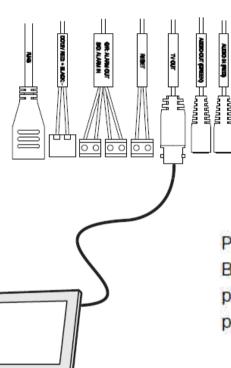




# Câmera Bullet IP c/ Iluminação IV

Advantage Line





Para ajudar a instalar a câmara, ligue um monitor ao conector BNC do conjunto de cabos da câmara. Este conector proporciona um sinal de vídeo composto (com sincronização) para fins de instalação apenas.



# Câmera Bullet IP c/ Iluminação IV









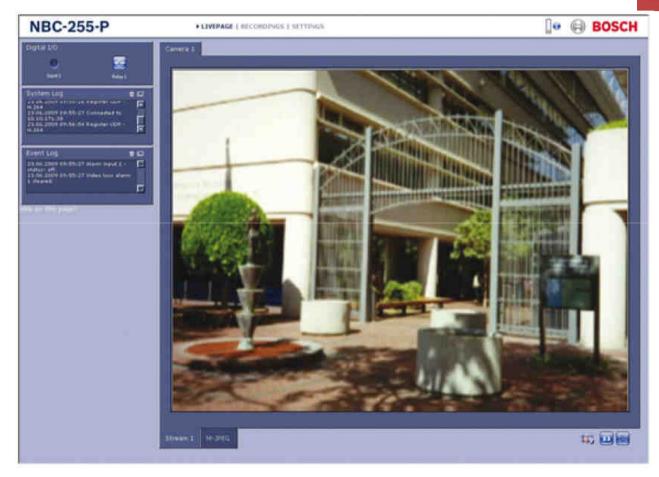
- Para um ajuste vertical (1), afrouxe o parafuso de bloqueio e desloque a caixa da câmara para o ângulo desejado.
   Aperte os parafusos.
- Para um ajuste horizontal (2), afrouxe o parafuso de bloquelo e rode a caixa da câmara em torno da base.
   Aperte os parafusos.
- Para obter um horizonte horizontal (3), gire o corpo da câmara o que for necessário até alinhar a imagem visualizada no monitor.







#### Acesso WEB





Advantage Line

# Configurações Produtos IPs



#### Câmera Minidome IP Série 200

Advantage Line

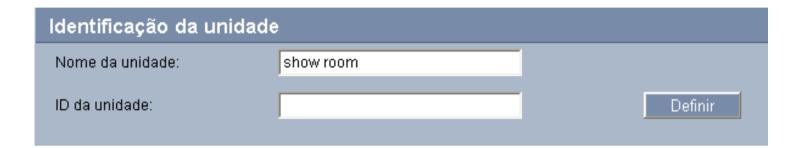
#### Configuração

Modo Básico	
>	Acesso ao
	Dispositivo
>	Data/Hora
>	Rede
>	Perfil do codificador
>	Áudio
>	Gravação
>	Vista geral do
	sistema

Мо	Modo Avançado	
>	Geral	
>	Interface Web	
>	Câmara	
>	Gravação	
>	Alarme	
>	Interfaces	
>	Rede	
>	Assistência técnica	



#### TREINAMENTO BVIP - IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE



- Procurar identificar com inicio de números e depois descrição da localização da câmera
- Recomende usar os últimos 2 dígitos de endereço de MAC para unidade ID



#### TREINAMENTO BVIP - CONFIGURAÇÃO DE SENHA



- ✓ É recomendada a proteção por senha
  - √ 3 Níveis
    - ✓ Live Visualização
    - ✓ User Visualização e Controle
    - ✓ Service Visualização, Controle e Configuração

#### TREINAMENTO BVIP - SELEÇÃO DE LÍNGUA



✓ Opção Português





#### TREINAMENTO BVIP - DATA / HORA



- ✓ Três formatos para escolha
- √ "Synchr.PC" sincroniza hora com o micro
- ✓ Para salvar as configuração clicar no "Set"



#### TREINAMENTO BVIP - SERVIDOR DE HORÁRIO



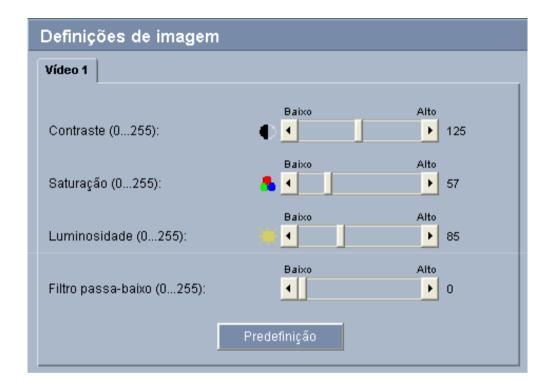
- Escolha o fuso adequado
- ✓ Opção de sincronização de data/hora
  - Servidores SNTP (Recomendado)
  - ✓ Servidores de horas

#### TREINAMENTO BVIP – CONFIGURAÇÃO DO DISPLAY



- Escolha o que deseja ser mostrado junco com a imagem da câmera
- ✓ Tipo de mensagem de alarme para ser mostrado na imagem

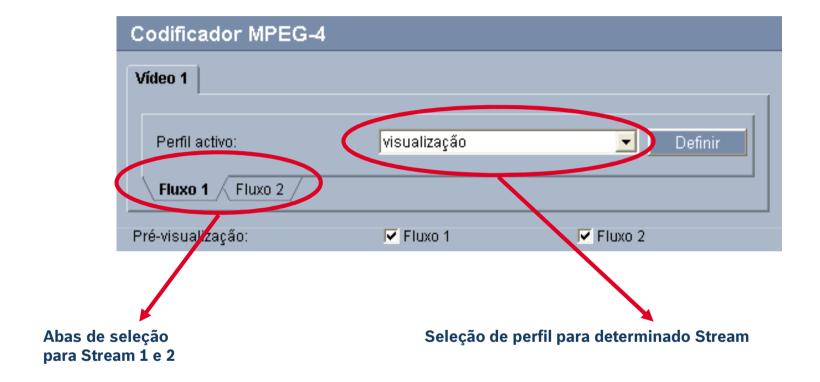
#### TREINAMENTO BVIP – CONFIGURAÇÃO DE IMAGEM



✓ Ajustes de características de imagem

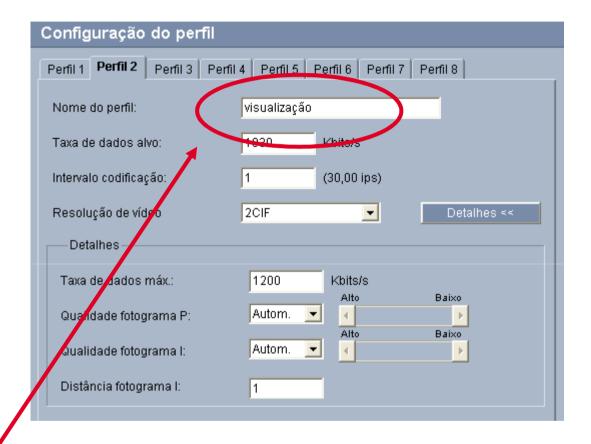








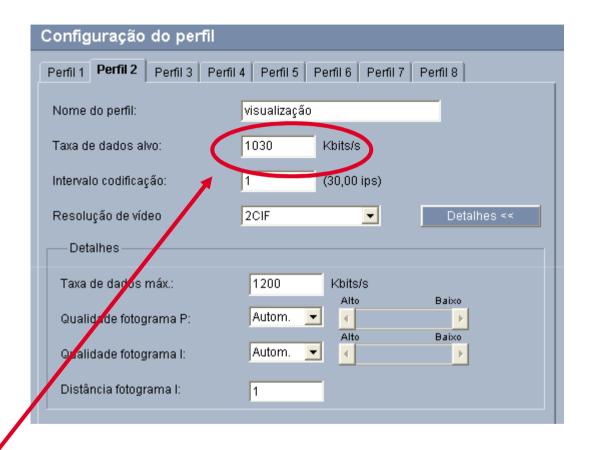




Nome do perfil



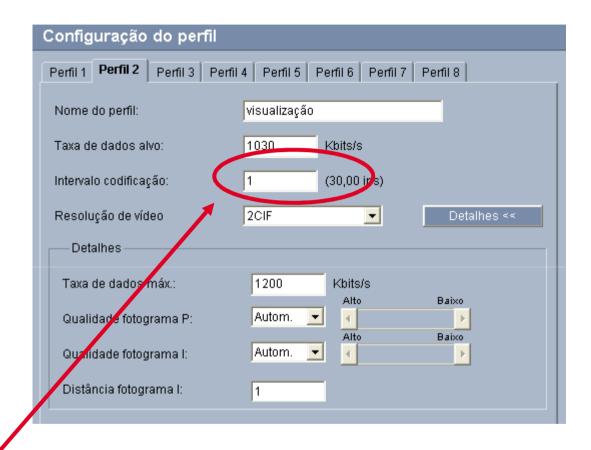




- ✓ Taxa de dados alvo
  - ✓ Valor encontrado na tabela Mpeg4 rates



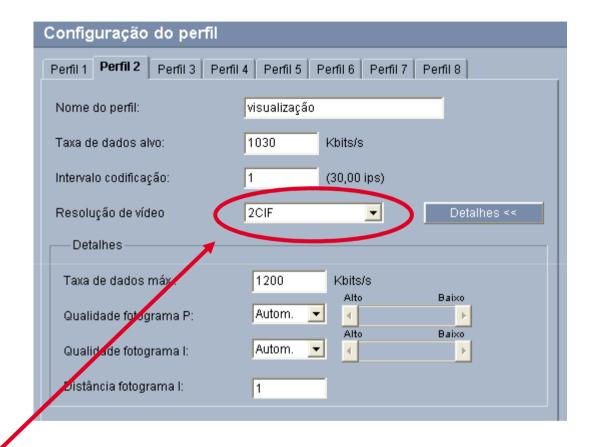




- Intervalo de codificação
  - Número de ips enviados





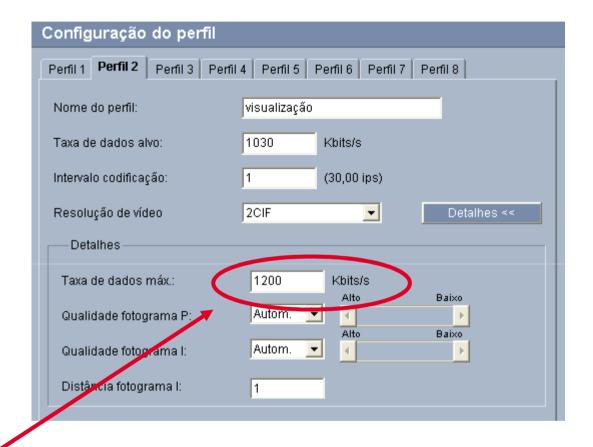


Resolução

✓ CIF, 2CIF e 4CIF

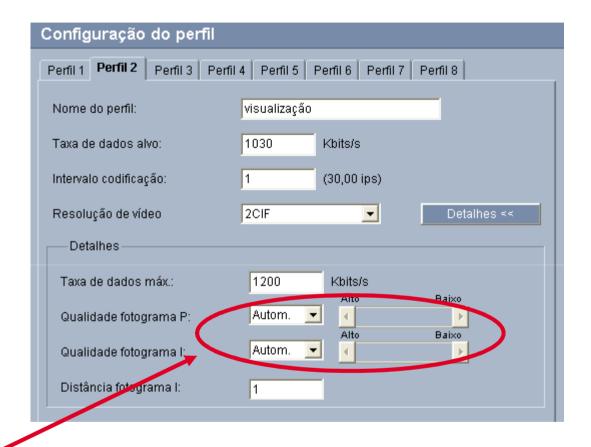






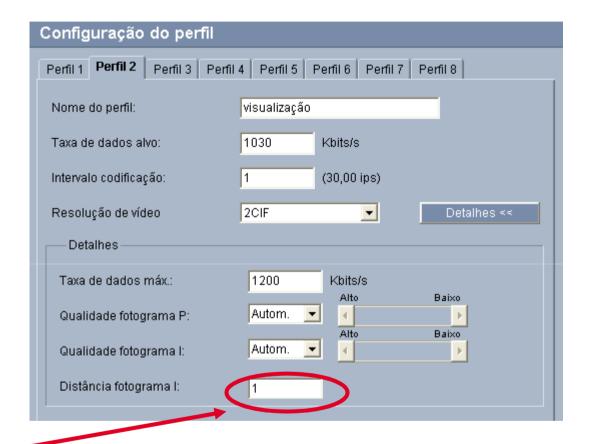
- Taxa de dados máxima
  - ✓ Valor deve ser 10% acima da taxa de dados alvo





- Qualidade fotograma I e P
  - Automático (Recomendado)





- ✓ Distância fotograma I
  - ✓ Valor recomendado para Firmwares acima de v2.50 = "30"





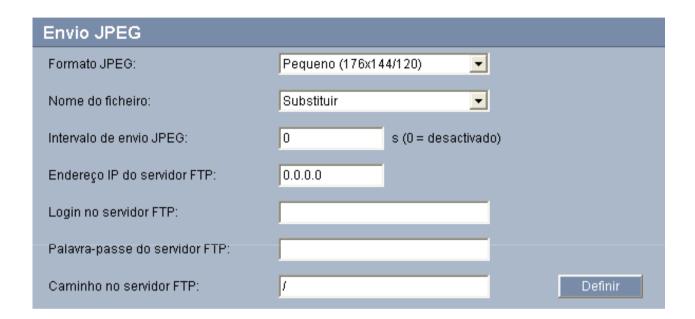
### TREINAMENTO BVIP - CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO



✓ Defina o tipo de entrada e os níveis de saturação



#### TREINAMENTO BVIP - ENVIO DE JPEG



- ✓ Opção para envio de fotos para um servidor FTP
  - ✓ Opções de resolução de imagem
  - ✓ Intervalo entre as imagens enviadas



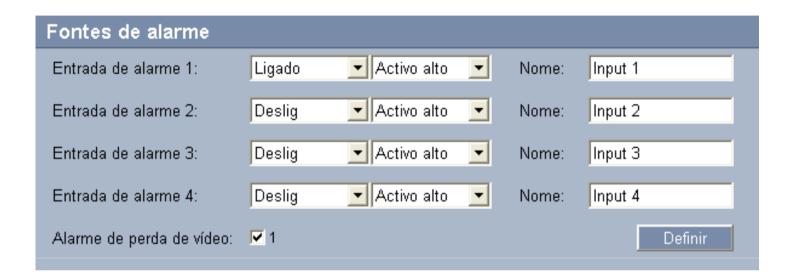
### TREINAMENTO BVIP - GRAVAÇÃO



- ✓ Suporte armazenamento
  - ✓ Gravação Local
  - √ iSCSI
  - ✓ VRM



#### TREINAMENTO BVIP - ORIGEM DOS ALARMES



- √ Fontes de alarmes
  - ✓ Habilite as entradas
  - Defina nomes para as entradas



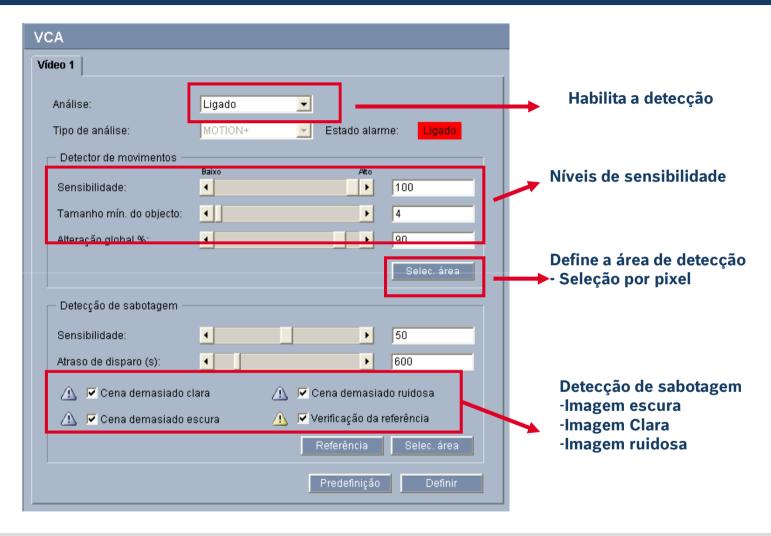
#### TREINAMENTO BVIP - CONEXÕES DE ALARMES



- ✓ Conexão automática para vídeo "ao vivo"
  - Acionado através de entrada de alarme
- ✓ Endereço IP do decodificador deve ser configurado



#### TREINAMENTO BVIP - ANÁLISE DE MOVIMENTO







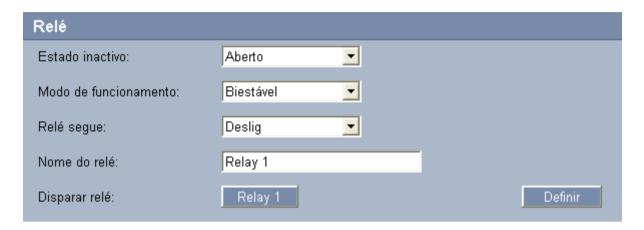
#### TREINAMENTO BVIP - ENVIO DO EMAIL



- Envio de email acionado por alarme
  - ✓ Opção de anexo de imagem



### TREINAMENTO BVIP - AÇÕES DO "RELAY"



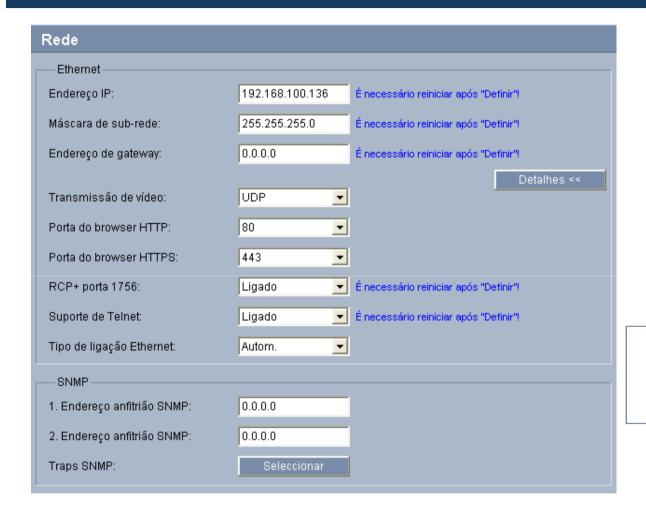
#### Off

Connection
Video alarm
Motion alarm
Local input 1
Remote input 1
Unified picture

- Estado inativo: NA ou NF
- ✓ Modo de operação: tempo de ativação do "relê"
- ✓ Seguir "relê"



### TREINAMENTO BVIP - CONFIGURAÇÕES DE REDE



- •Definições de rede
- •SMNP
- •DHCP

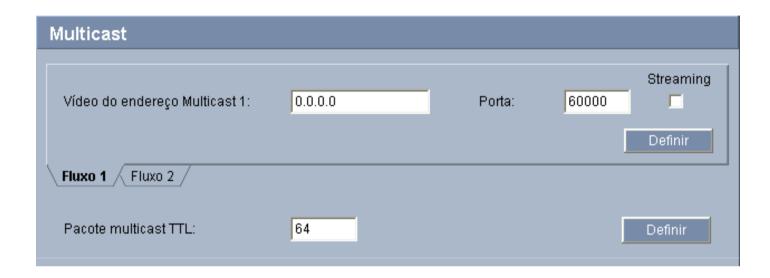
**OBS** 

Apenas um endereço IP para os dois Streams





#### TREINAMENTO BVIP - CONFIGURAÇÕES "MULTICAST"



- ✓ Toda as configurações devem ser fornecidas por TI.
  - Requer Switch de rede nível III
  - Nível II de IGMP deve ser habilitado
- ✓ Switchers de rede recomendados
  - Cisco 3550EMI (switch principal)
  - Cisco 2950EI (switch secundário)
- ✓ Um endereço IP para cada Stream



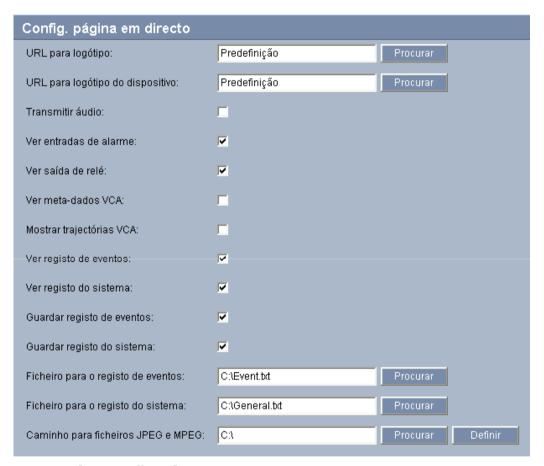
### TREINAMENTO BVIP - INFORMAÇÃO DE VERSÃO

Informações da versão	
Versão de hardware:	F0000141
Versão do firmware:	41500250
Tipo de disposit.:	VIP X1
Opção áudio:	Sim
Suporte de armazenam, anexado:	Não
Endereço MAC:	00-07-5F-71-E0-7F
Número de versão principal:	2.50
Número de compilação:	41

 É recomendado que o dispositivo IP possua sempre a versão mais atual de firmware.



### TREINAMENTO BVIP - CONFIGURAÇÕES DA PÁGINA "AO VIVO"

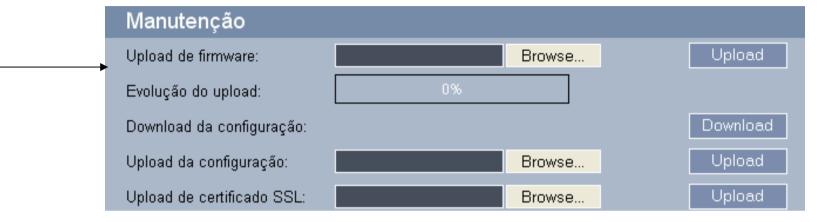


- ✓ Alteração de Logos
- ✓ Locais para salvar arquivos





#### TREINAMENTO BVIP - ATUALIZAÇÃO DE SOFTWARE



- ✓ Upload: Atualização de Firmware para a BVIP
- ✓ Download: Recebendo informações do BVIP
- ✓ Opção guardar as configurações
- Atualiação Via Browser ou configuration manager





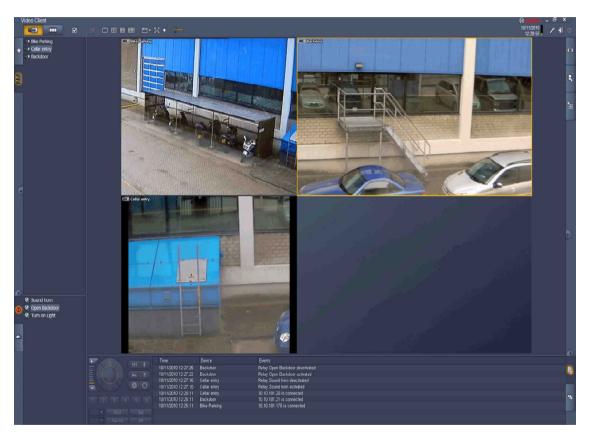
Advantage Line





#### Expansão de conhecimentos de vídeo sobre IP Bosch

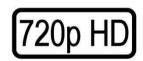
## **Bosch Video Client**









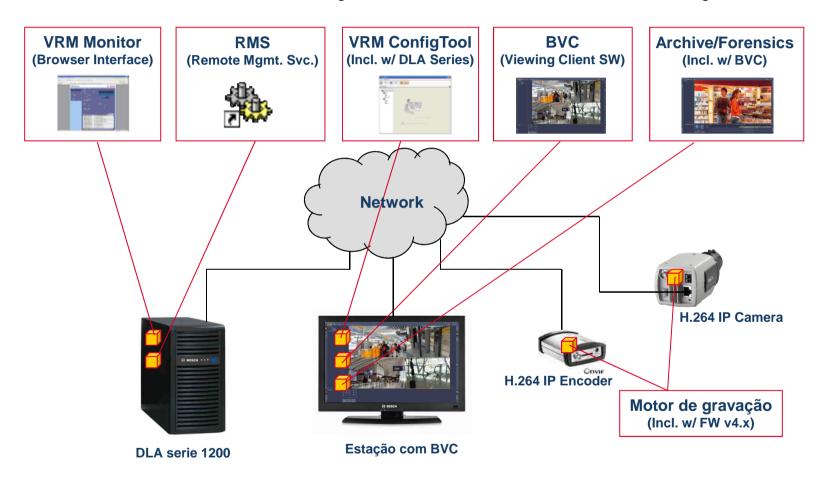








# Cenários de aplicação - Pequenas aplicações



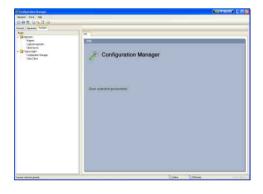




### Iniciando

**→** O BVC consiste em 3 partes separadas:







**Configuration Wizard** 

**Configuration Manager** 

Cliente de visualização

- → O Configuration Wizard é usado para a configuração básica inicial
- → O Configuration Manager é usado para uma configuração mais detalhada
- → O cliente de visualização é usado para as demais funções, visualização ao vivo, visualização de imagens gravadas, busca, busca Forensic e exportação de vídeo



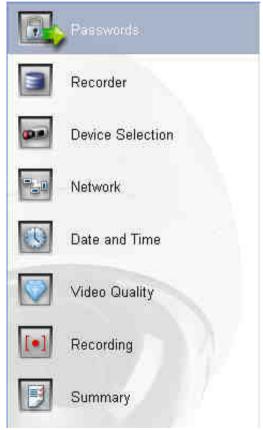


### Iniciando

- → Instalando o software
  - •O BVC é constantemente atualizado, após a instalação do software que vem gravado em um DVD é recomendo a visita ao site: <a href="http://www.boschsecurity.com">http://www.boschsecurity.com</a> para checar novas versões ou updates
  - •CUIDADO: O BVC não pode ser instalado em conjunto com o BVIP Lite Suite. Essa limitação é imposta pelo fato de que o BVC utiliza o VideoSDK versão 5.1 a qual não é suportado pelo BVIP Lite Suite
  - •O BVC se auto instala com todos os componentes necessários a sua execução, ou seja, todos os plug-ins e arquivos além do próprio programa
  - •Se uma nova versão do BVC for instalada em uma máquina com uma versão antiga já configurada, as configurações serão transferidas para a versão nova de forma automática proporcionando atualizações seguras



# O Configuration Wizard



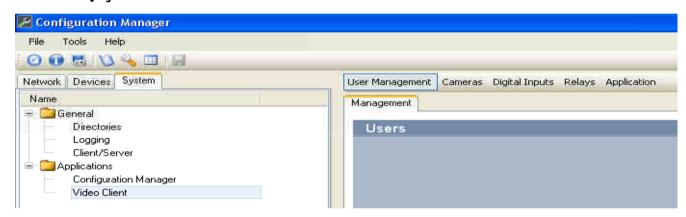
- Painel de configuração de senhas de acesso
- Painel de configuração de tipos de gravação, direta em iSCSI, por VRM ou local
- → Painel de configuração de dispositivos IP do sistema
- → Painel de configuração de rede
- Painel de configuração de data e hora e servidores de hora
- → Painel de configuração de video, qualidade, fps, resolução entre outros
- → Painel de configuração de perfis de gravação e tipos de gravação
- → Painel de sumário, ou seja, visualização das opções selecionadas





# O Configuration Manager - Configurando o BVC

- → Depois de executar o assistente as câmeras e a gravação estão configuradas
- O próximo passo é o uso do programa Configuration Manager para configurar outras opções do BVC:



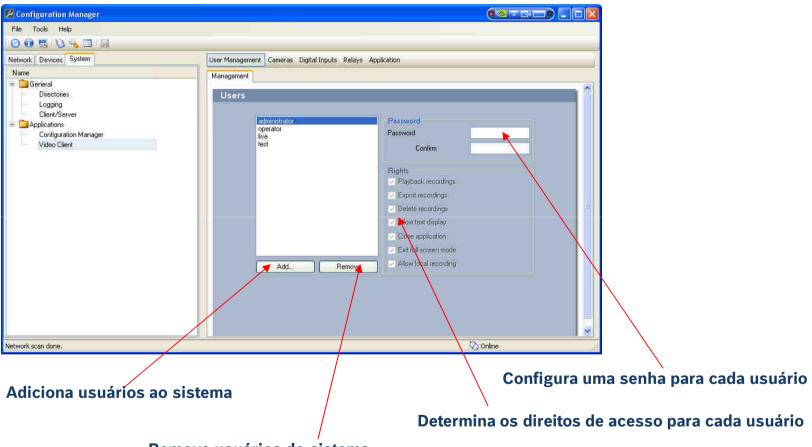
- → Use o painel denominado como Video Client para configurar o BVC em:
  - Gerenciamento de usuários, criação, exclusão e gerenciamento de permissões
- Câmeras: Ordem das câmeras e direto de acesso a elas dentro do BVC
  - Entras digitais e relés: Ordem e direitos de acesso a entradas digitais e relés de saida no BVC
  - Aplicação: Definição de local e tamanho máximo das gravações locais feitas via BVC





#### Expansão de conhecimentos de vídeo sobre IP Bosch

# O Configuration Manager - Configurando usuários

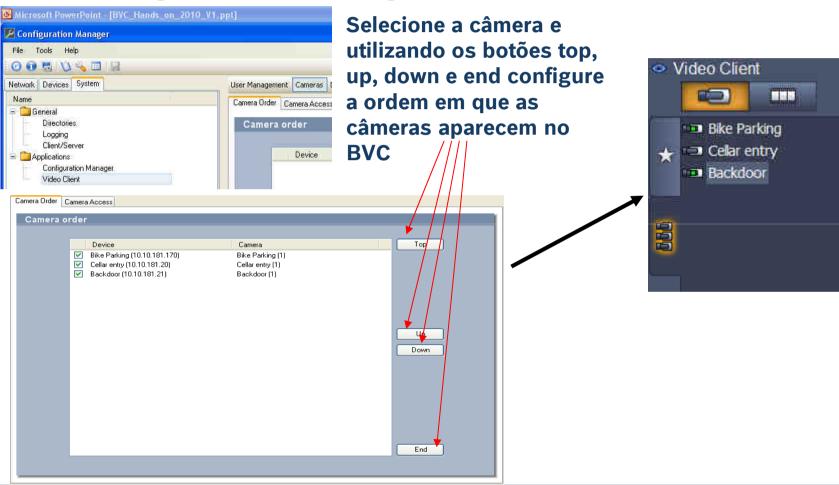


Remove usuários do sistema





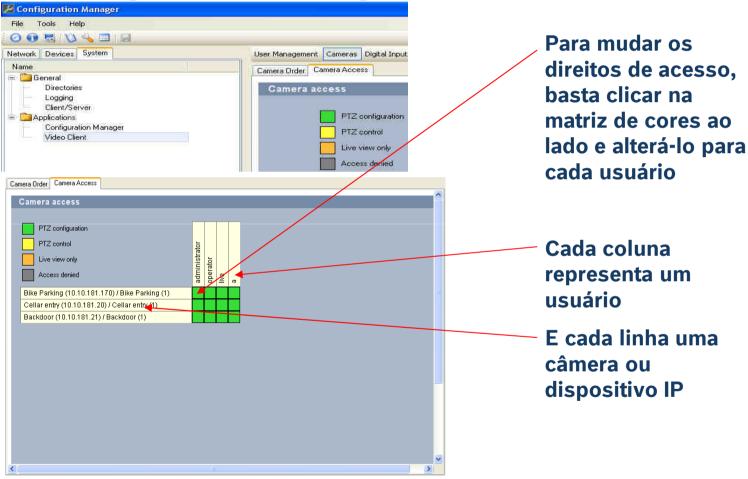
# O Configuration Manager – Lista de câmeras







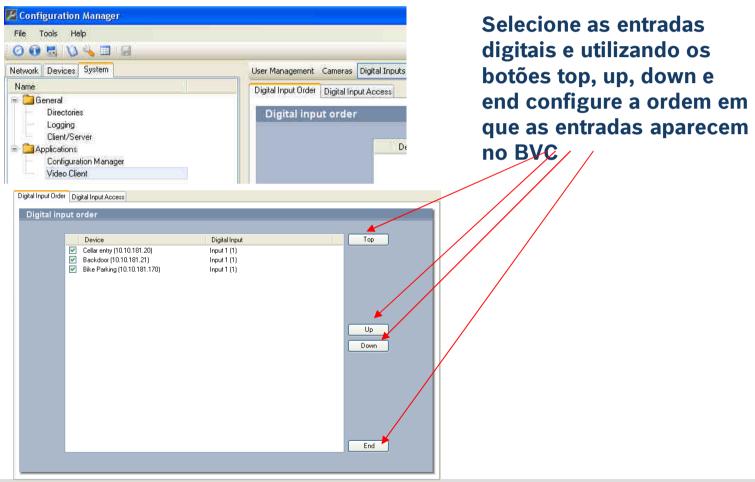
O Configuration Manager - Direitos de usuário







# O Configuration Manager - Entradas digitais

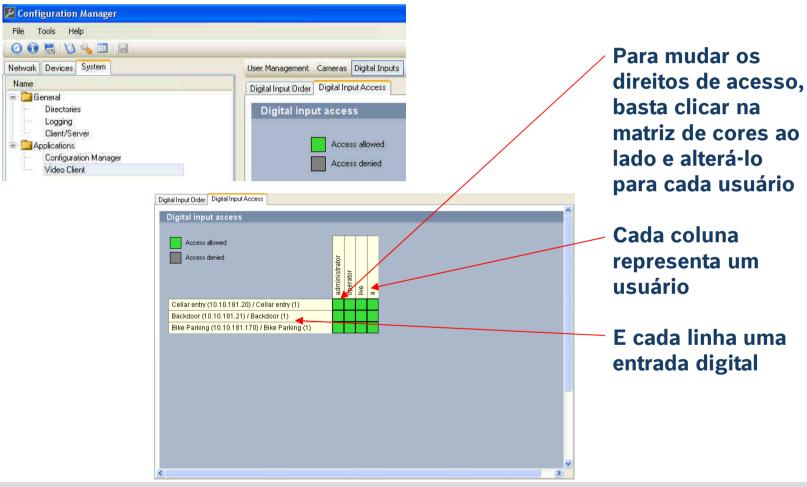






#### Expansão de conhecimentos de vídeo sobre IP Bosch

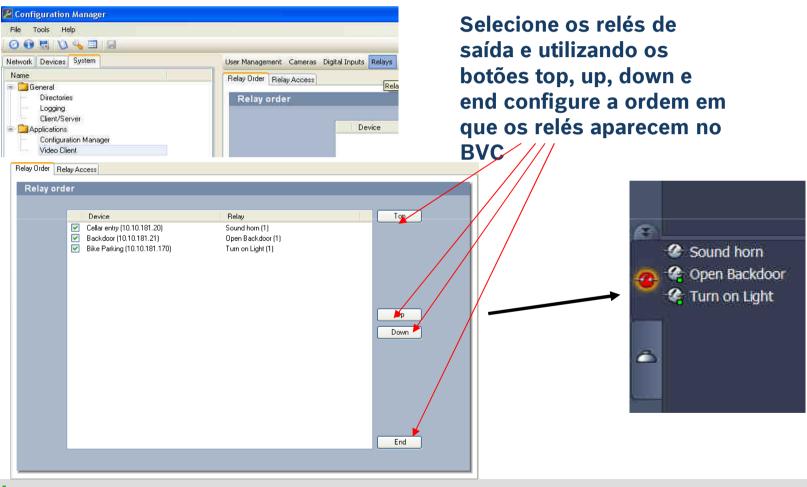
# O Configuration Manager - Permissão de acesso







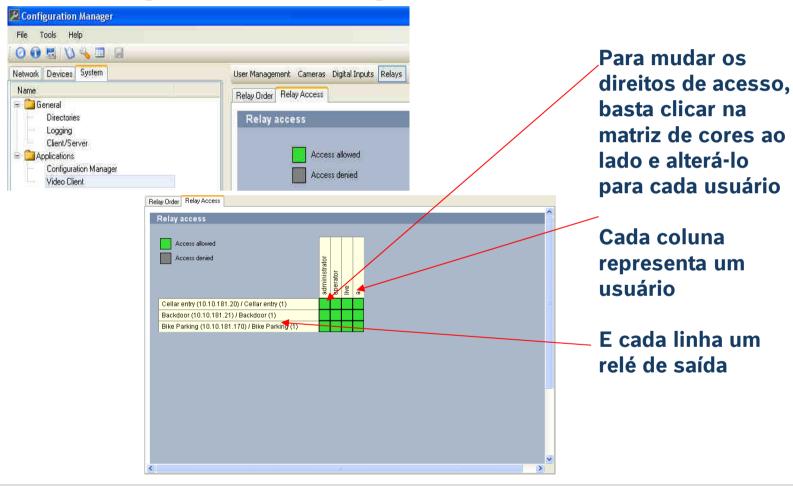
# O Configuration Manager - Relés dos dispositivos







# O Configuration Manager - Permissão de acesso

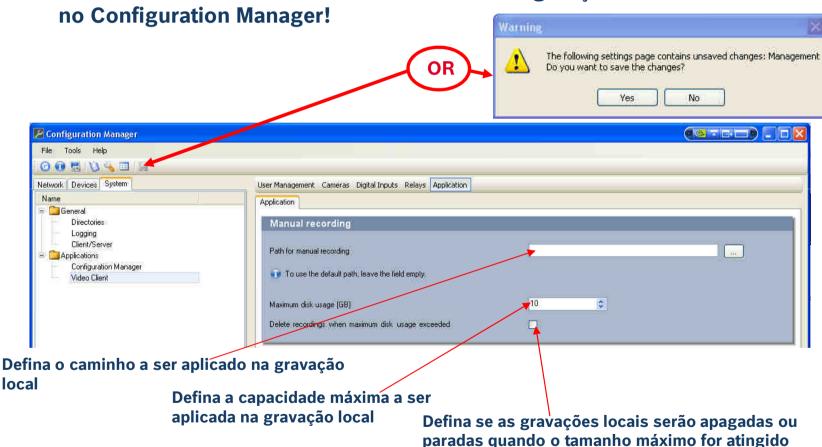






# O Configuration Manager – Configurações gerais

→IMPORTANTE: Lembre-se de salvar as configurações efetuadas







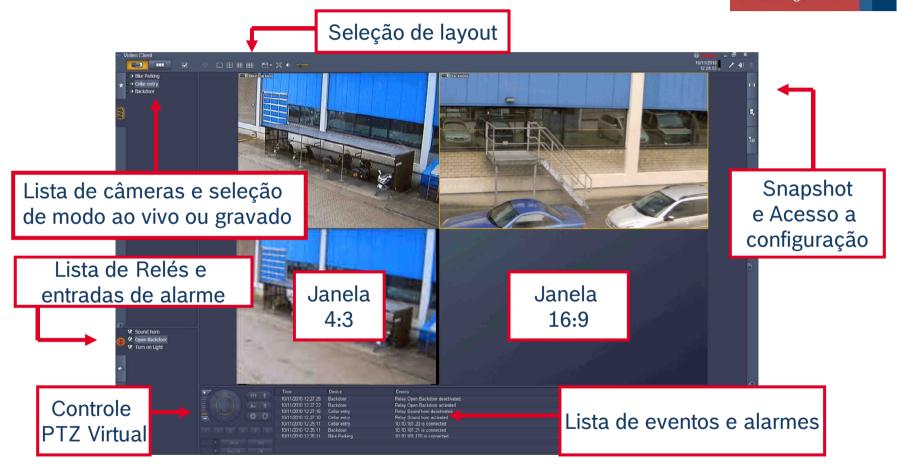
### Iniciando o BVC

- → Toda vez que uma nova configuração é feita no Configuration Manager, ela é adicionada em um arquivo de configuração para o BVC
- → Se o BVC estiver em execução e uma nova configuração for feita, um popup de aviso será emitido para que o BVC seja reiniciado e as novas configurações entrem em ação
- → Se o BVC não estiver em execução, basta iniciá-lo pelo botão de inicio do Windows ou pelo ícone criado no desktop



## Bosch Video Client (BVC)

Advantage Line





## BVC - Salvando um painel de câmeras favoritas



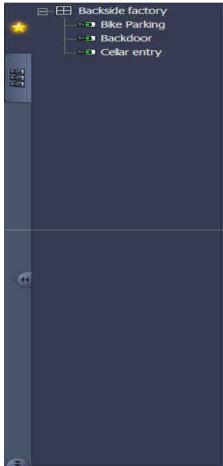
- Clique no ícone de design de visualização no menu de tarefas
- → 1 Selecione um layout, existem layouts SD e HD sendo todos equivalentes
- → 2 Arraste um ou mais entradas de vídeo para as janelas de vídeo desejadas
- → 3 Clique em Favorite name e de um nome para ao esquema que foi configurado
- → 4 Marque positivamente o checkbox Freeze layout se você quiser o layout fixo
- → (5) Clique no botão save para salvar







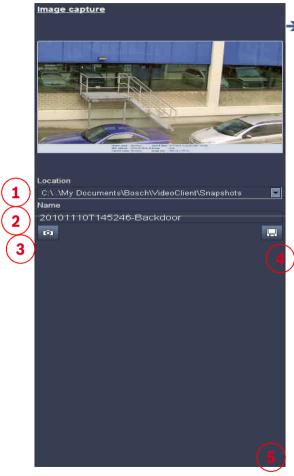
## BVC – Exibindo um painel de câmeras favoritas



- Clique em no painel do sistema para exibir os esquemas favoritos salvos no sistema sendo que estes foram salvos somente pelo usuário conectado naquele momento
- → A arvore abaixo listará as câmeras, as entradas digitais e ainda os relés associados a cada esquema favorito
- → Com um clique duplo em cima do esquema as câmeras serão exibidas com o esquema salvo
- Clicando com o botão direito em cima do esquema o seguinte menu é aberto:
  - -- Sequência: Sequência de câmeras no esquema
  - -Salve a vista: Salve as câmeras selecionadas
  - -Delete o esquema
  - -Renomeie do esquema
  - Propriedades



## BVC - Criando snapshots



Clique no ícone de captura de imagem menu de tarefas



no

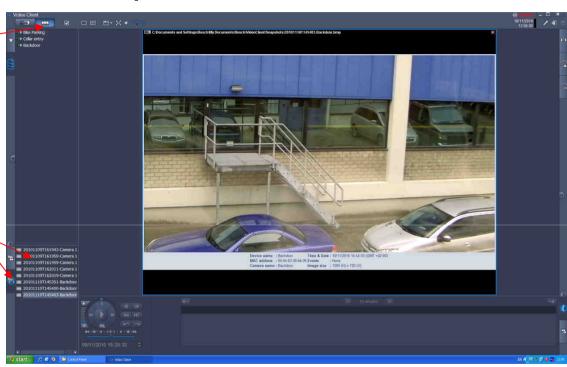
- 1) Selecione um diretório para salvar o snapshot
- Selecione um nome(opcional) para o snapshot
- Atualize a imagem capturada
- Salve a imagem capturada



# BVC - Visualizando snapshots

- → Selecione a janela de reprodução
- → Clique em
- → De um clique duplo na imagem

- → Opções do menu:
  - •Renomeie as imagens
  - Delete as imagens
  - Propriedades





Advantage Line





## Garantia e Suporte Técnico

Advantage Line



- Todos os produtos Advantage Line possuem 3 anos de garantia
- Política de troca direta através do distribuidor



- Suporte técnico direto com o distribuidor
- Micro-site Advantage Line
  - http://www2.boschsecurity.us/advantage/
- Vídeos de demonstração
  - http://video.boschsecurity.us/category/support/28
- Base de conhecimentos
  - http://knowledge.boschsecurity.com/
- Suporte via Chat (Inglês)
  - http://support.boschsecurity.us/





